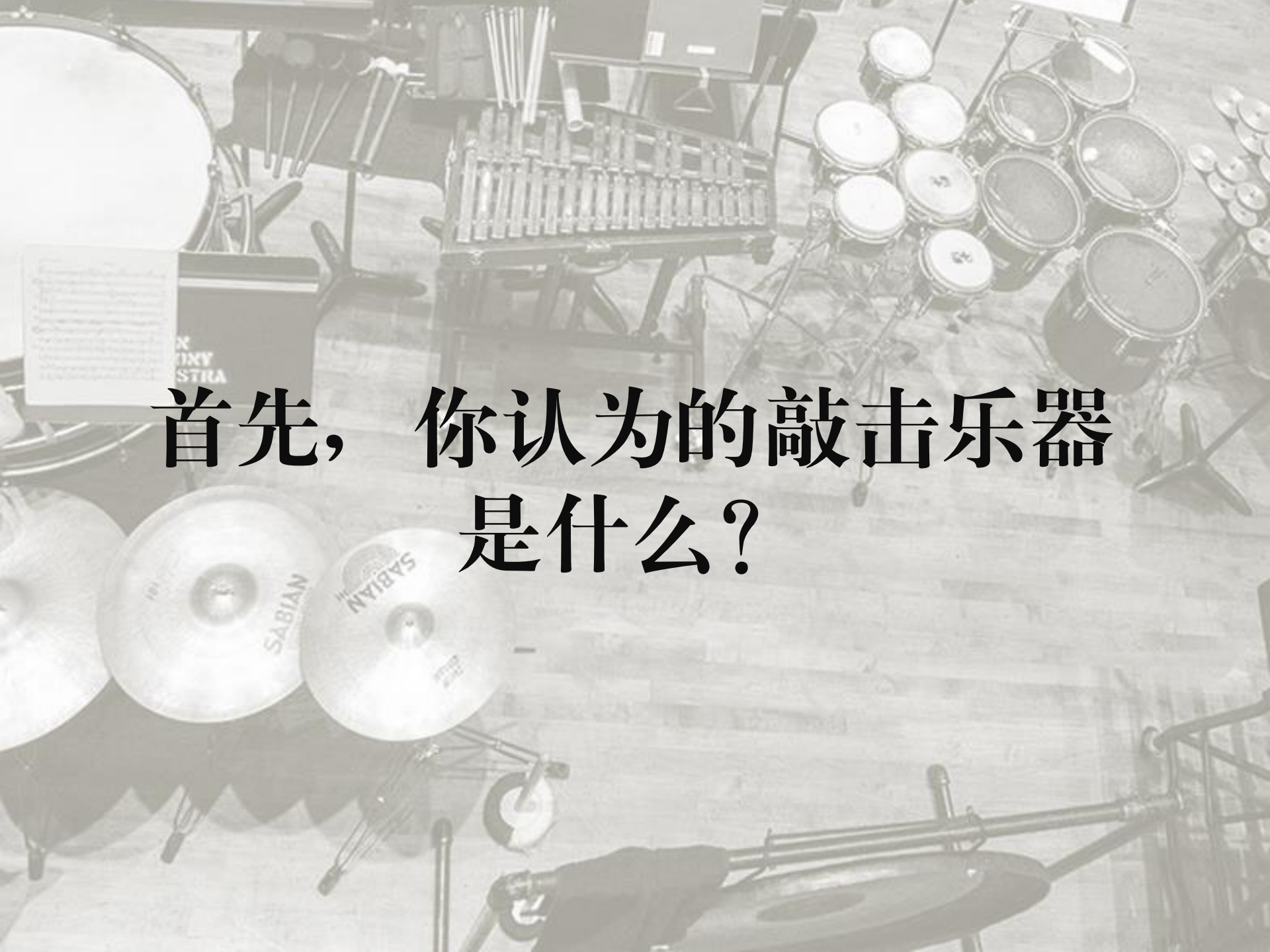


敲击乐器



A collection of various percussion instruments including a xylophone, a drum set, and cymbals. The xylophone is in the center, the drum set is on the right, and several cymbals are in the foreground. The background shows a wooden floor and some other musical equipment.

**首先，你认为的敲击乐器
是什么？**

是这样？



还是这种？



71714.com



定义

是指由敲敲打打而发出
声音的乐器



— 有固定音高

— 无固定音高

固定音高乐器



有固定音高的乐器

- 定音鼓 Timpani
- 木琴 Xylophone
- 铁琴 Vibraphone
- 管钟 Tubular Bell

定音鼓 Timpani



定音鼓 Timpani



- 为交响乐里的基石，低音节奏担当
- 表面原是动物皮，先改良为塑料皮质
- 鼓身为铜或纤维
- 利用踏板来调整音高
- 通常表演时都会利用多面鼓进行，以方便更快的敲出不同的音高



视频分享:

MacPhail Musical Trolley - Introduction to Timpani

<https://www.youtube.com/watch?v=uW1UWCmDZzM>

补充：介绍定音鼓的基本原理和踏板的特别之处。



视频分享:

Gabe Montemayor 2015 DCI I&E Timpani Solo |

<https://www.youtube.com/watch?v=QMXhnEzITsQ>

补充：一场定音鼓独奏赛的冠军。里头有出现Tetris的音乐哦~
(注意他的动作和踏板切换的时机~)



木琴 Xylophone



木琴 Xylophone

- 又分高音木琴（Xylophone）及马林巴木琴（Marimba）
- 高音木琴：
 - 琴键较厚，声音更尖锐有力
- 马林巴木琴：
 - 声音较低，但更圆融饱满



发声原理：

- 短而厚：高音
- 长而薄：低音



视频分享:

Flight of the Bumble Bee xylophone

<https://www.youtube.com/watch?v=nd9xha3vk58>

补充：木琴的声音清脆但偏尖锐（相比起马林巴来说），体型也较小。

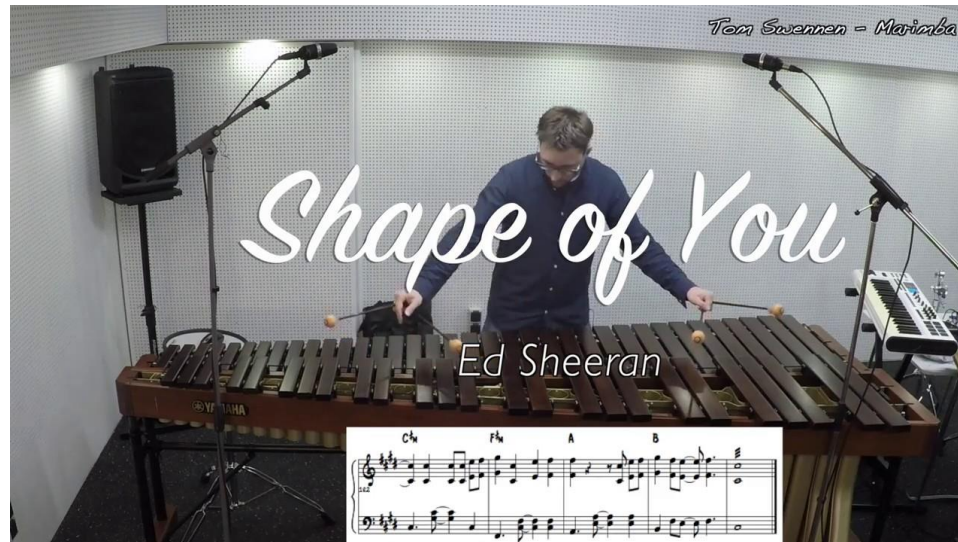


视频分享:

Ed Sheeran - Shape of You - Marimba by Tom Swennen

<https://www.youtube.com/watch?v=vMqBvhJTjdM>

补充: 马林巴声音偏中音, 温和, 体积也大许多。其实所有打击乐的鼓棒都没有固定样式, 主要还是看你想敲出什么类型的声音。越硬的声音通常越大声越尖锐, 越柔软的通常越小声越柔和。



铁琴 Vibraphone

- 与木琴相比：
音极高、鲜明、金属性、余音短暂
- 调音方式：刮掉金属板下层部分，从而提高音调

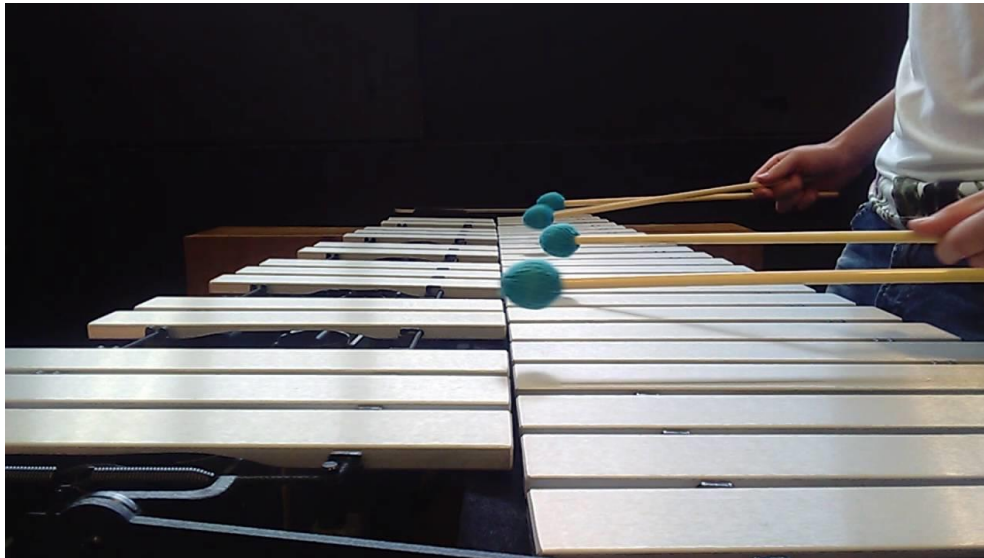


视频分享:

Wiz Khalifa - See You Again - Vibraphone cover

<https://www.youtube.com/watch?v=ODEWu1V3Bn4>

补充：铁琴声音空灵悠长，所以需要视频左下角那根铁（用踏板操控）来停止其声音延展下去。





管钟
Tubular
Bells

管钟 Tubular Bells

- 長度不同的圓筒狀金屬管，掛在一個框架上，用槌敲擊
- 音色神秘，像教堂鐘聲
- 以獸皮棒或塑膠棍在接近管子的頂端敲打出聲
- 可用踏板或手覆蓋管子頂端的方式來停止聲音




视频分享:

Keyboard Percussion 10: Chimes / Vic Firth Percussion 101

<https://www.youtube.com/watch?v=nVLHmFuiBjM>

补充：管钟较稀有，且保养难度高，但其声音也相对特殊。话说我们学校的管乐团有，有兴趣的同学以后多注意他们的活动吧~





总结

固定音高的敲击乐器都能够
演奏出音调和旋律



无固定音高乐器

无固定音高的乐器

- 大鼓 Bass Drum
- 小鼓 Snare Drum
- 铃鼓 Tambourine
- 三角铁 Triangle
- 钹 Cymbal
- 响板 Castanets
- 铜锣 Gong

大鼓 Bass Drum

- 管弦乐中最大型的低音鼓
- 演奏时可摆直或斜摆，但不能平放
- 分单敲及滚奏（滚奏则需斜摆）



视频分享:

PERCUSSION 101: Concert Bass Drum

https://www.youtube.com/watch?v=dN_EzmXbsu8

补充：大鼓有多种，而这是交响乐里会有的类型。鼓面偏斜，鼓棒头部通常偏大，敲出来的声音也偏低沉。

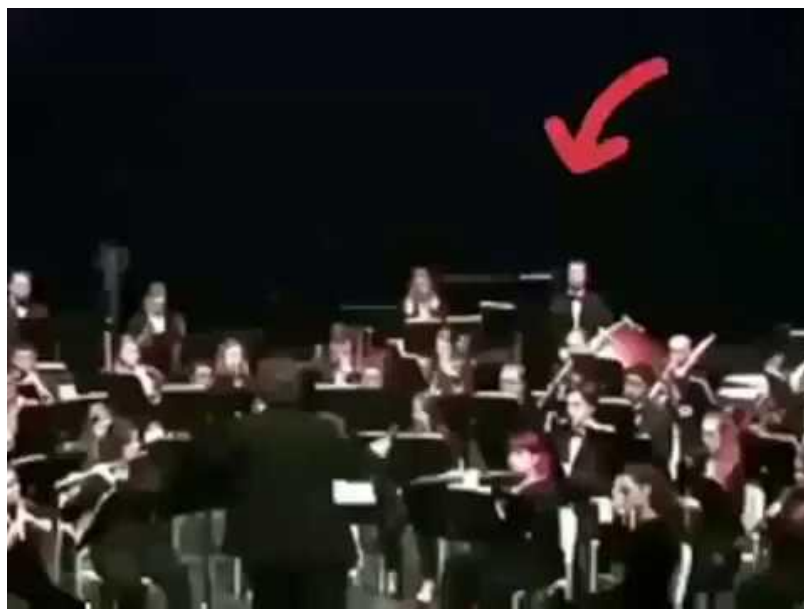


视频分享:

Orchestra Drum Fail

<https://www.youtube.com/watch?v=0XrYkzCC2U>

补充：玩乐器有时也是很危险的蛤~大家注意哈哈



- 分为室内小鼓和室外小鼓
- 底部有弹簧可调节音色
- 其響亮且具穿透力的音色是它最大的特點



小鼓 Snare Drum



视频分享:

Snare Solo: Flamnambulous--U.S. Army All-American Marching Band Audition

<https://www.youtube.com/watch?v=1MF8I-XgBq0>

补充：里头所使用的是户外的snare drum，而使用的握鼓棒姿势为 **tradicional grip**。这姿势多数用在游行marching时的演奏里。





- 以一面很小的鼓膜和铃铛构成，也可不放鼓膜
- 以手指、指關節或手掌敲擊，甚或拍擊膝蓋
- 由于轻巧及简易所以成为小孩子常使用的敲击乐器

铃鼓 Tambourine

视频分享:

Tambourine Master Transforms Into Super Gonzo! | Asia's Got Talent Semis 1

https://www.youtube.com/watch?v=fer_4HvG3aY

补充：尴尬到爆炸的铃鼓表演，但也体现了乐器最重要的一面：娱乐大众。认真对待乐器并将其效果最大化，也许才是正确玩乐器的方式呢。



三角铁 Triangle



视频分享:

Triangle solo - Geico

<https://www.youtube.com/watch?v=VfDb-bFaEIE>

补充：疯狂的三角铁！虽然这是一则广告里的画面，但也体现了三角铁乐手是多么渴望有自己solo的一天（但现实中真的就只敲了那么几下就结束了。。。。。）



视频分享:

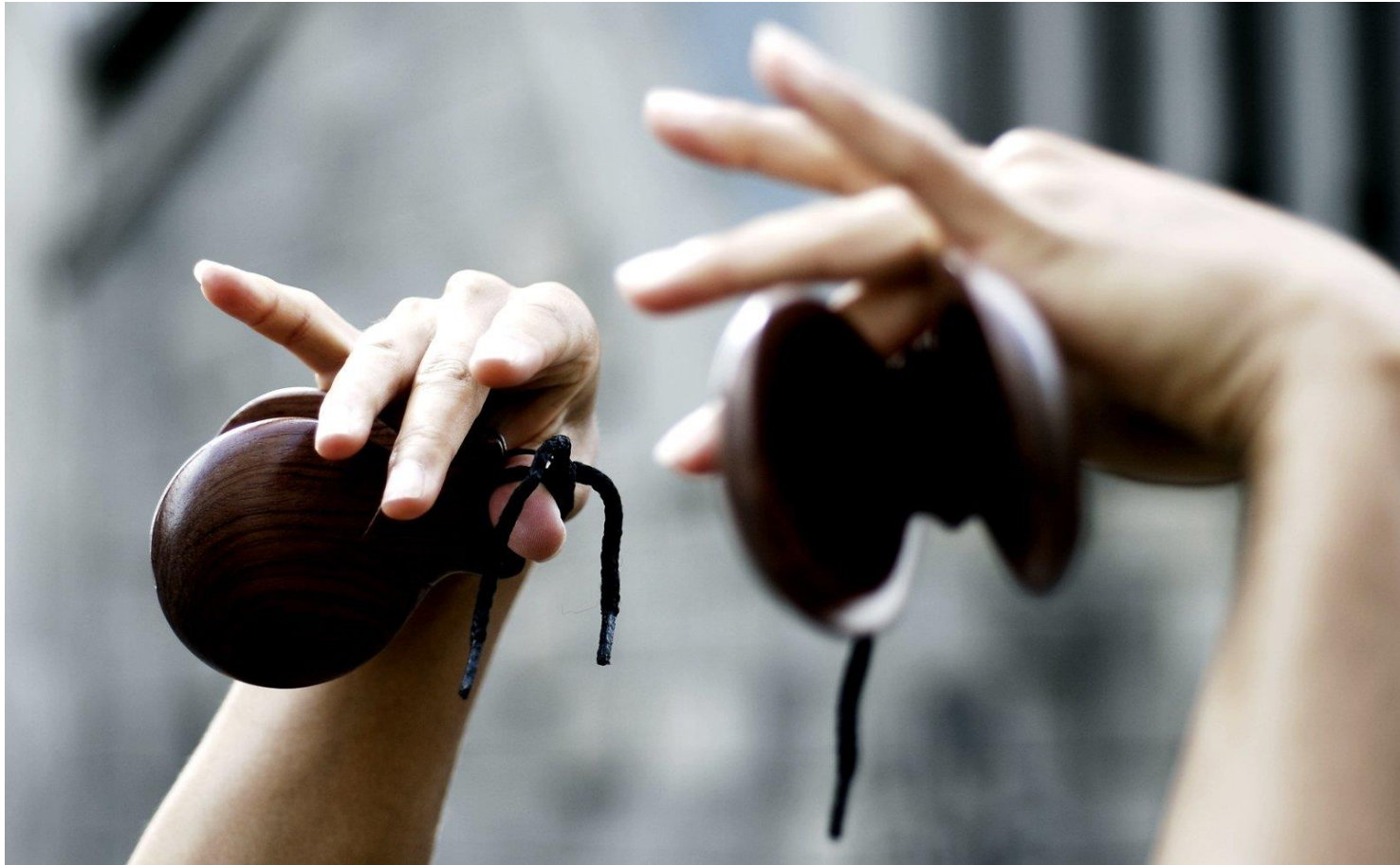
Crossmen Cymbal Line 2014 Atlanta

https://www.youtube.com/watch?v=11rzoHgB6_k

补充：这是室外cymbal的一场花式比赛。里头使用了好几种cymbal的演奏技巧，而这个表演是需要良好的节奏感及配合。而至于剩下的cymbal类型，则留到后面的drum set再说明吧。



响板 Castanets



视频分享:

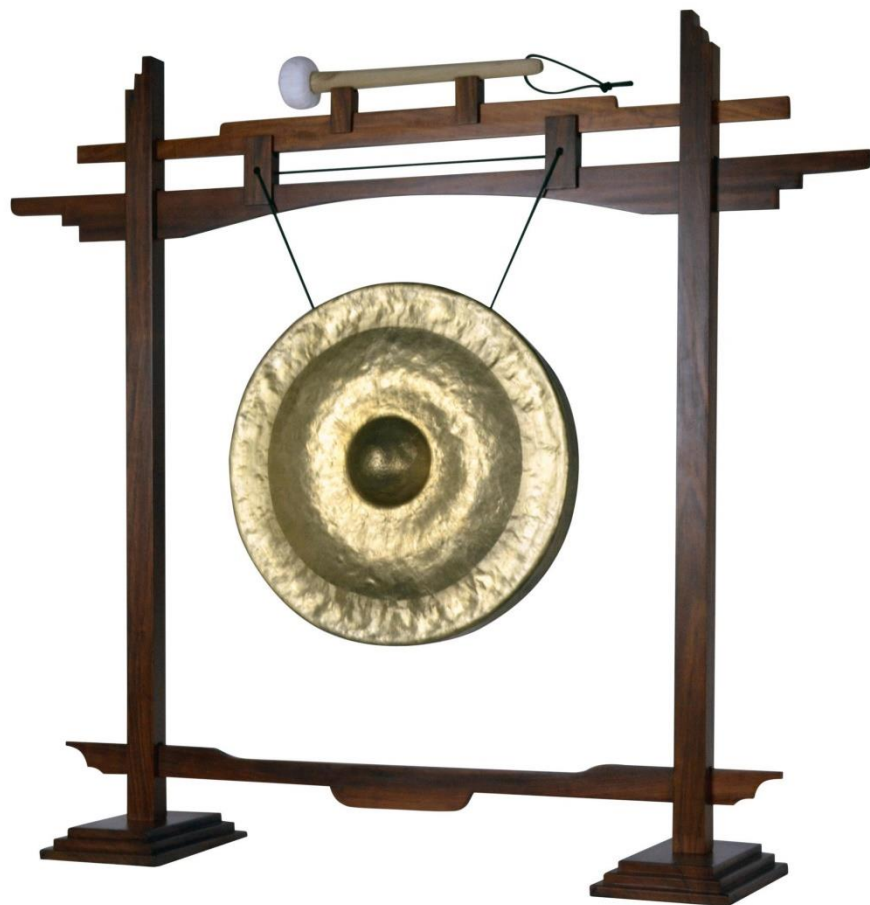
ORBITAL - THE BOX [OTEYZA | SS19 | Madrid Fashion Week]

<https://www.youtube.com/watch?v=f-4o2uy5COw>

补充：这是来自于一群西班牙国家芭蕾舞男舞者所呈现的表演。里头融合了时尚，舞蹈及响板，算是现代艺术表演中的一大特色及典范。



铜锣 Gong



- 世上有很多种铜锣，多用于节日，仪式，及后来的交响乐中
- 其特点是能发出低沉且深远的声音，也因此交响乐里担当着特殊的角色，尤其是歌剧里的声效

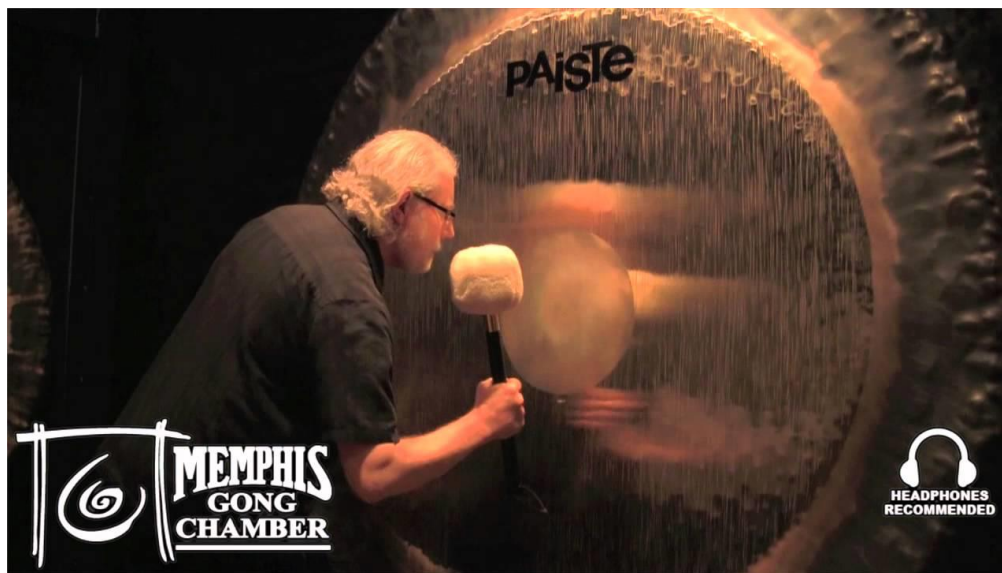


视频分享:

80" Paiste Symphonic Gong

<https://www.youtube.com/watch?v=KYNKFJr8bSA>

补充: 这是一个直径大约2m的Gong。其声音特殊, 极度具有延展性, 所以虽然身为华族乐器, 但也常出现在西方的歌剧里。



爵士鼓 Drum kit



- 为美国黑人在南北战争后所发明，初始时只有大鼓，小鼓和军镲（钹）。
- 主要结构为Bass Drum, Snare Drum, Tom-tom, Cymbals 和 Hi-hat。
- 根据需求，每种配件的数量可以自行调整，灵活度大。

视频分享:

アンパンマン OP - Nyango star drum

<https://www.youtube.com/watch?v=-UYgORr5Qhg>

补充：最大的鼓为大鼓，最靠近鼓手的为小鼓，一片片的金属为 **cymbal**（但在爵士鼓都有个别的特性和名称）。这鼓手很疯狂但其实很厉害的啊，还有，鼓其实没那么夸张，大家都可以掌握的，加油！



视频分享:

Zachary Hudson Drum Set I&E 2017 // 1st Place

<https://www.youtube.com/watch?v=Jcb8TIGh97M>

补充：一场爵士乐独奏比赛中的冠军。其节奏及技巧之复杂性不用多说都看得出来，除此之外更看到了演奏者是如何让自己融进这场演奏里的。过后配合xylophone的表演更是神来一笔。



电子鼓 Electronic Drum

与真实架子鼓的差异：

- 它的声音输出皆为电子信息传递，但有些电子鼓的声音为实时录制，所以即使如此听上去也能很真实。
- 手感不同，表面多为塑料质感。
- 主要优点：可随意调节声效，可适应多种音乐类型。而且可接耳机，不会干扰他人。



视频分享:

Electronic Drum sound effects demonstrate

<https://www.youtube.com/watch?v=6hy8DQu6WS4>

补充：电子鼓的特别之处就是：随时切换声音及。。。可以带耳机！
当然它永远无法取代爵士鼓，但它也提供了选择及鼓手的可塑性。





问题

是否分得清有固定音高及无固定音高的敲击乐器呢？

关于以下的乐器问题

- 1) 它是固定音高还是无固定音高乐器?
- 2) 它是打击乐还是其他类型的乐器?
- 3) 如不是的话那它是什么类型的乐器?
- 4) 喜欢这个乐器吗?

结论

如今的敲击乐已经趋向“能产生我要的声音就是好的乐器”，所以多多打开自己的耳朵去聆听每一种材质和敲击下所产生的声音吧！