

音乐笔记 - 继续 (承接上次的弹拨乐器)

琵琶

日期: 26/6/20

- 命名原因: “推手為批, 引手為把”
- 现代琵琶为唐代后经改良的曲项琵琶
- 和柳琴长相声音相似, 但是柳琴体型较小, 声音偏高, 琵琶则较大, 音域较广。

阮

- 西晋阮咸善弹因而命名。
- 分为高音阮, 大阮, 中阮, 小阮和低音阮。
- 被称为“东方吉他”。
- 是直项琵琶 (因撞名而改名) 的代表, 而琵琶则是曲项的代表。

扬琴

- 击弦乐器, 经由波斯传入。
- 使用琴竹 (或称为琴扦) 来进行演奏。
- 常作为华乐里的“钢琴伴奏使用”。

拉弦乐器

日期: 27/8/20

二胡

- 与西方乐器中的提琴类似, 有低至高音, 不同种类的胡琴。
- 由于声音特性, 可激昂可凄凉, 宛如一位老者在低语道尽自己的一生。
- 将弓毛置于二弦之间来回摩擦琴弦来发出声音。
- 琴筒有六, 八, 圆筒, 前面则由蛇或蟒皮覆盖 (现开始出现替代品)。
- 名曲有《赛马》, 《战马奔腾》等。