

SPM 2013 中国文学考题

SPM 2013 中国文学考题

注意：

1. 共须回答十题，每题十分。
2. 第一部分甲、乙两组：甲组选答两题，乙组选答四题。
3. 第二部选答两题。
4. 第三部选答两题。

第一部：文选

甲组：翻译（任选两题，翻译为现代汉语）[20分]

1 生，亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也。死，亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不避也。如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者，何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以避患者，何不为也？

（孟子《鱼我所欲也》）

2 范增起，出召项庄，谓曰：“君王为人不忍。若入前为寿，寿毕，请以剑舞，因击沛公于坐杀之。不者，若属皆且为所虏！”庄则入为寿，寿毕，曰：“君王与沛公饮军中，无以为乐，请以剑舞。”项王曰：“诺！”项庄拔剑起舞，项伯亦拔剑起舞，常以身翼蔽沛公，庄不得击。

（司马迁《鸿门宴》）

3 今臣亡国贱俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀？但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母孙二人，更相为命，是以区区不能废远。

（李密《陈情表》）

4 夏蚊成雷，私拟作群鹤舞空，心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，怡然称快。

（沈复《闲情记趣》（节选））

乙组：问答（任选四题）[40分]

5 烛之武如何说服秦伯取消围攻郑国的计划？

（《左传·烛之武退秦师》）

- 6 诗人如何巧妙地描绘出一个初恋少女的内心活动?
(刘禹锡《竹枝词》(其一))
- 7 试述韩愈对写文章的看法。
(韩愈《答刘正夫书》)
- 8 作者游褒禅山后,从中得到什么启示?
(王安石《游褒禅山记》)
- 9 试述阿千对作者的影响。
(郁达夫《我的梦,我的青春!》)
- 10 试描述作者“囚”绿的经过,并说明作者“释”绿的原因。
(陆蠡《囚绿记》)

第二部:小说(任选两题)[20分]

- 11 试根据下面的文句,分析孔乙己的形象。
(a) 孔乙己是站着喝酒而穿长衫的唯一的人。
(b) 他身材很高大;青白脸色,皱纹间时常夹些伤痕;一部乱蓬蓬的花白胡子。
(c) 穿的虽然是长衫,可是又脏又破,似乎十多年没有补,也没有洗。
(d) 他对人说话,总是满口之乎者也,叫人半懂不懂的。
(鲁迅《孔乙己》)
- 12 《哑了的三角琴》以音乐来象征人们对善与美的追求。试举例说明。
(巴金《哑了的三角琴》)
- 13 白莲虽然是个智障女,外表庸俗,举止不雅,但是她的感情丰富,内心需求和正常人一样。试举例说明白莲的内心世界。
(商晚筠《痴女阿莲》)
- 14 凤娇和香雪如何从火车上获得她们感兴趣的东西?她们对这些东西感兴趣,反映出她们的内心有何追求?
(铁凝《哦,香雪》)

第三部:姚拓《憩园》(任选两题)[20分]

- 15 《憩园》藉很多情节宣扬同情、爱心和互助精神。试举例申述之。

16 针对变卖憩园一事，杨家的人各有何意见？

17 试举例说明李老汉是一个忠心的仆人。

18 “你不懂我的心！我什么都看穿了！我种的是苦果，我就得去吃我的苦果！”

(a) 这句或是谁对谁说的？

(b) “我”所谓的苦果是什么？

(c) “我”如何体现“我就得去吃我的苦果”这句话？