

SPM 2014 中国文学考题

SPM 2014 中国文学考题 (9216)

时间：2 小时 30 分

注意：共答十题，每题十分。

第一部分甲乙两组：甲组选答两题；乙组选答四题。

第二部选答两题。

第三部选答两题。

第一部：文选

甲组：翻译（任选两题，译为白话） [20 分]

1 越国以鄙远，君知其难也。焉用亡郑以陪郑？邻之厚，君之薄也。若舍郑以为东道主，行李之往来，共其乏困，君亦无所害。且君尝为晋君赐矣；许君焦、瑕，朝济而夕设版焉，君之所知也。夫晋，何厌之有？既东封郑，又欲肆其西封，若不厥秦，将焉取之？

（《左传·烛之武退秦师》）

2 沛公旦日从百余骑来见项王，至鸿门，谢曰：“臣与将军戮力而攻秦；将军战河北，臣战河南，然不自意能先入关破秦，得复见将军于此。今者，有小人之言，令将军与臣有郤……”项王曰：“此沛公左司马曹无伤言之；不然，籍何以至此？”项王即日因留沛公与饮。

（司马迁《鸿门宴》）

3 黔无驴，有好事者船载以入，至则无可御，放之山下。虎见之，庞然大物也，以为神，蔽林间窥之。稍出近之，慙慙然莫相知。他日，驴一鸣，虎大骇远遁，以为且噬己也，甚恐。然往来视之，觉无异能者；益习其声，又近出前后，终不敢搏。（柳宗元《三戒（并序）》）

4 于是余有叹焉，古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得，以其求思之深而无不在也。夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少。而世之奇伟瑰怪非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉。故非有志者不能至也。有志矣，不随以止也，然力不足者，亦不能至也。

（王安石《游褒禅山记》）

乙组：问答（任选四题） [40 分]

5 作者以先抑后扬的手法突出了冯谖智谋不凡的策士形象。试论述之。

- (《战国策·冯谖客孟尝君》)
- 6 李密如何委婉陈情，辞不赴任？
(李密《陈情表》)
- 7 诗人如何表达自己立功报国之志？
(苏轼《江城子·密州出猎》)
- 8 写出芸娘的两个优点，各举二例证明之。
(沈复《闲情记趣》(节选))
- 9 作者如何通过《乡愁》这首诗抒发他强烈的乡愁？
(余光中《乡愁》)
- 10 作者说：“童话，并不只是给儿童读的。”她如何以读《海的女儿》的经历来证明这个论点？
(毕淑敏《长读常新的人鱼公主》)

第二部：小说 (任选两题) 【20分】

- 11 孔乙己这个人物值得同情吗？试从文中举出三件事来支持你的评价。
(鲁迅《孔乙己》)
- 12 “三角琴”是拉狄焦夫的感情寄托。试论述之。
(巴金《哑了的三角琴》)
- 13 试描述作者笔下母亲的形象。
(莫言《卖白菜》)
- 14 《哦，香雪》主要写小村庄村民们在文明冲击下，生活及思想上的变化。试说明之。
(铁凝《哦，香雪》)

第三部：姚拓《憩园》 (任选两题) 【20分】

- 15 作者如何通过杨梦痴和姚国栋这两个角色来批判“长宜子孙”的观念？
- 16 何以见得杨寒儿是个孝顺的孩子？
- 17 万少华看似幸福，其实处境痛苦。试说明之。
- 18 “天老爷看得明白，做事公道。”
(a) 这句话是谁对谁说的？
(b) 这是针对哪件事说的？
(c) 为什么他会这么说？