

2018

第一部分：文选

甲组（任选两题，翻译为现代汉语） 20分

- 1 由是则生，而有不用也；由是则可以辟患，而有不为也。是故所欲有基于生者，所愿有甚于死者，非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。（《孟子·鱼我所欲也》）
- 2 孟尝君笑曰：“客果有能也！吾负之，未尝见也。”请而见之，谢曰：“文倦于事，愤于忧，而性愚，沉于国家之事，开于先生。先生不着，乃有意欲为青于乎？”（《战国策·冯客孟尝君》）
- 3 建奉圣朝，冰落清化。前太守臣连，察臣孝；后刺史臣荣，举臣秀才；臣以供养无主，不处命。诏书特下，拜臣郎中；寻蒙国恩，除臣洗马。（李密《陈情表》）
- 4 然往来视之，觉无异能者；益习其声，又近出前后，终不敢搏。稍近益押，荡倚冲冒，驴不胜怒，之。虎因喜，计之曰技止此耳。”（柳宗元《三戒（并序）》）
- 5 烛之武如何以国与国之间的利害关系来说服秦国退兵？（《左传·烛之武退秦师》）
- 6 举例说明刘邦的用人之道如何助他从鸿门宴中全身而退。（司马迁《鸿门宴》）

都孤台下清江水，中间多少行人泪！
西北望长安，可怜无数山！
青山遮不住，毕竟东流去。
江晚正愁余，山深闻鹧鸪。

- 7 试分析诗人如何在词中描绘自己的悲愤情怀与爱国情操。（辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》）

- 11 (a) 试述孔乙己三次被取笑的经过

(b) 作者多次描写孔乙己被取笑的用意何在？（鲁迅《孔乙己》）

- 12 在狱中的拉狄焦夫曾拥有三角琴，这把琴对他有什么意义？当三角琴被夺走后，他受到了怎样的打击？

（巴金《了的三角琴》）

- 13 (a) 试述老太太买白菜的经过

(b) 作者着力刻画老太太的主要目的是什么？（莫言《卖白菜》）

- 14 《女阿莲》通过阿莲的遭遇带出了小说的主题。试举例分析之。（商晚筠《痛女阿莲》）

15 “憩园”的大厅高高悬挂着一块牌匾，书四个大字——长宜子孙。

试举倒说明它在戏剧中的反寓意。

16 简述杨梦痴“自我罪”的方式。针对他的做法提出你的看法，并说明你的理由。

17 试分析万昭华理想中的生活和现实中的生活。

18 “你看看你，我刚才动了你一大场，算是白劝了！”

(a) 这句话是谁对谁说的？

(b) 说话人劝了“你”什么？

(c) 为什么说话人认为自己“白劝”了？