



書友會

ISSUED BY
LIBRARY SOCIETY

- 借書龍虎榜 RANKING
- 新書介紹 INTRODUCTION
- 新書書目 RECOMMENDATION
- 閱讀心得 BOOK REVIEW
- 好戲介紹 RECOMMENDED MOVIE

借书龙虎榜

班级 个人

一月份

名次	班级	班主任	借书量
第一名	初二5	陈玟全	4.25册
第二名	初一14	李俏苇	3.96册
第三名	初一9	金易瑾	3.75册

名次	班级	姓名	借书量
第一名	初二5	曾子建	53册
第二名	初一8	黄思晴	53册
第三名	初二5	辜梓涛	52册

二月份

名次	班级	班主任	借书量
第一名	初一11	黄伟宽	2.32册
第二名	初一3	袁敏仪	2.31册
第三名	初一15	黄伟琳	2.23册

名次	班级	姓名	借书量
第一名	初一8	黄思晴	38册
第二名	初一3	覃鋤峰	31册
第三名	初二14	陈峻捷	29册

三月份

名次	班级	班主任	借书量
第一名	初一6	曾祥龙	3.94册
第二名	初一8	郑俊伟	3.1册
第三名	初一3	袁敏仪	2.9册

名次	班级	姓名	借书量
第一名	初一8	王晨禛	50册
第二名	初一3	覃鋤峰	41册
第三名	初一6	刘凯翔	33册

新书简介

你可以一无所有
但不能一无是处

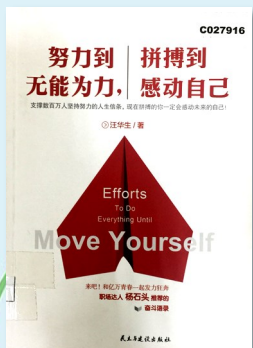


作者：顾风

一个梦想，一座城，一个人，去接近去了解去尝试，比起带着偏见的人，更容易得到命运的奖赏。

华文

努力到无能为力，拼搏到感动自己

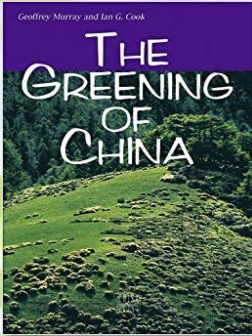


作者：汪华生

天下没有免费的午餐，要想拥抱成功，就必须付出比别人多几倍的辛勤和汗水。

在困难和失败这两座大山面前，是低下了头颅，还是奋勇前进？成功与否就在于此刻的选择。

English



The Greening of China **Author: Geoffrey Murray**

Instead of lack of respect for nature, enhanced environmental education ensures that there is resurgence in respect for the power and beauty of China's environment.

Bahasa Malaysia

HIKAYAT TIGA NEGARA

PENTERJEMAH: YUEN BOON CHAN & WOO TACK LOK



Hikayat Tiga Negara yang diterbitkan dalam empat jilid ini mengutamakan fakta dan latar belakang sejarah yang bermula dari tahun 229 Masihi dan berakhir pada tahun 280 Masihi. Dalam tempoh 60 tahun ini, digambarkan peristiwa pemberontakan, kebangkitan tiga buah negara, iaitu Wei, Shu dan Wu yang sentiasa berperang sehinggalah kejatuhan setiap negara tersebut yang berpunca daripada sebab akibat yang jelas.

新书书目



倪匡

《一剑震八方》

《南明潜龙传》

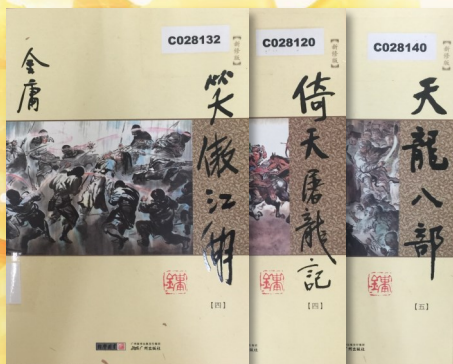
《六指情魔》

苟天晓

《七杀》

《破军》

《贪狼》



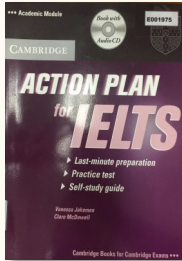
金庸

《笑傲江湖》

《倚天屠龙传》

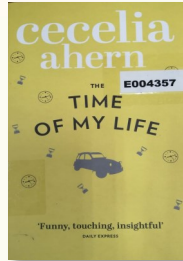
《天龙八部》

BM&EN



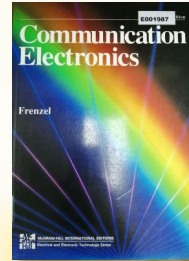
VANESSA JAKEMAN

**Action Plan
For IELTS**



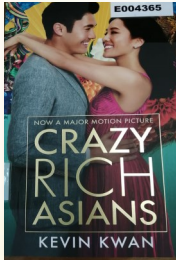
CECELIA AHERN

The Time of My Life



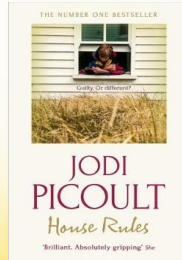
FRENZEL

**Communication
Electronics**



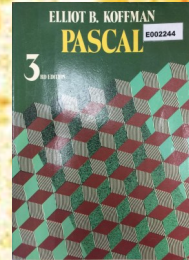
KEVIN KWAN

Crazy Rich Asians



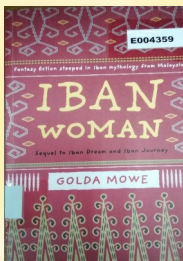
JODI PICOULT

House Rules



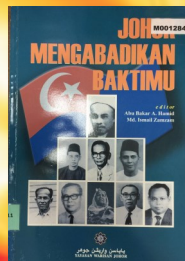
ELLIOT B. KOFFMAN

Pascal



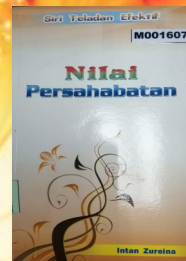
GOLDA MOWE

Iban Woman



ABU BAKAR A. HAMID

**Johor Mengabadikan
Baktimu**



INTAN ZUREINA

Nilai Persahabatan

读后感

相信不少人以电影的形式听说过这部作品，2005年上映，由孔刘主演，一部号称改变韩国法律的电影。倘若仅把它当作故事而言，感受到的可能仅是一些稍纵即逝的愤慨。令人震惊的是，这桩人间惨剧竟是活生生地发生在这个二十一世纪的现实世界。我没有勇气看电影，没勇气耳听那些无声却让人痛彻心扉的呐喊声，没勇气眼见那些罪大恶极的人没收到严惩而露出的得意嘴脸，所以选择以阅读的方式了解这个故事。我却没想到文字也有如此震撼人心的力量，透过字里行间感受到被害者的无奈及愤怒、现实的残酷、金钱与权力的蛊惑还有施暴者的丧尽天良。



孔枝泳《熔炉》

当我们正因为芝麻绿豆的小事而烦恼或感到痛苦的同时，在世界的另外一边，可能正在上演那些超乎我们想象的人间惨剧。故事中的小主人公们长期处在无尽的深渊中，面对校方高层的欺凌，只能无声地抽泣。直到姜仁浩老师的出现，他用真心对待他们，让他们感受到人间的温暖，黑暗中终于透出一丝光亮，即使这些光亮是那么的微不足道却也是孩子们唯一的希望，这就是人性的光辉啊。



刘歆彦（职员）

“如果长时间体验过雾，就会看得见前面。对于那些认为世界一定要透明澄净的人而言，雾就像障壁。反之，如果接受世界本来就有雾的话，反而会觉得没雾的日子是意外的礼物。”最让我感动的是，那位人权运动中心的徐幼真小姐在听了这句话后非但没有被动摇，反而更加坚定自己的立场，让那些罪有应得的人受到该有的惩罚。

这本书绝对值得一阅，它的出版点燃了南韩社会的自觉，让政府在舆论的压力下修改了性侵防治法与社会福祉机构法还有通过了“熔炉法”。民秀的那句“终于明白我们也是同样珍贵的人”让人不禁泪流满面，经历了那么多的痛苦后终于领略到的幸福。希望所有人都能被这个世界温柔相待，一生纯良，永远保有那颗赤子之心。



保罗·乔尔达诺
《质数的孤独》

这是一个粒子物理学博士写的爱情故事。

阅读此书的过程，像是在等待日出。

这部作品主要描写的是童年阴影对一个人身心发展的影响。作者用了大量文字来描写主人公的情绪变化，一步步地牵引着读者进入角色的内心世界，从而做到同理对方，疗愈自己。

整部作品犹如一段人生旅途，它是确实实地不完美，可还是希望能耐心被读完。



刘诗仪（职员）

看完《绿色城堡》这本小说后，我觉得书中要传达的信息，其实很简单——人生充满着希望！

周星驰说过一句话：“人如果没有梦想，和一条咸鱼没有分别！”我很赞同这句话，因为人只要有梦想，就一直努力去实现，就算失败了，也坚持到底，永不放弃。要是一个人没有梦想，就不知道自己人生的目标，就会活得迷迷糊糊的。



初一1 梁谥翰

在这本书里对我印象最深刻的一句话是：“只要我们还活着，不轻言放弃，希望之光会一直照耀着我们，永不熄灭！”



石传权

《绿色城堡》



马崙

《爱心最美》

读了《爱心最美》这本书后，里面有一篇值得人们深思的是——《我们都要三思》。古语云：“三思而后行”。我们无论是做事情，还是与人对话，都要学会三思而后行。深思熟虑并不是胆小怕事、瞻前顾后，而是成熟与负责的表现。其实“三思而后行”与快速地把握时机并不矛盾，做事情要学会把握时机，同时在决策的时候还要多加思考。

我对书中提到的“要理想，不要空想”这个观点也深有感触。理想是一种对未来和美好前景的向往与憧憬，没有理想就没有坚定的方向。但是，理想不是没有根据、不切实际的空想。只有意志坚定的人，才不止是想想，而是坚持不懈，通过自己的努力奋斗去实现自己的理想。所以，只有心动并且行动，空想才会转变成可以实现的理想。

《爱心最美》的文笔朴素中闪烁着华美，流畅中渗透着忧虑，峻急中深藏着思考，舒展中流动着智慧。我认为应该带着自己的心去读，带着自己的梦去读，带着自己的实践去读，带着自己的思考去读，时时反观自身。



高三理4 孙敏

徐磊

《盗墓笔记》



高一文商4

郑伊琪

这是一部以盗墓为题材的悬疑、探险类小说，全书以故事的主角——吴邪的视角为中心撰写。

在阅读《盗墓笔记》的时候，我总是会不自觉地将自己代入故事里。从七星鲁王宫到蛇沼鬼城，一直到阴山古楼，再到长白山，我仿佛伴随着吴邪走完了这一场漫长的旅程。我见证了吴邪的成长，也见证了铁三角为兄弟义无反顾的情谊，更见证了有些人对宿命的无奈。

他执着地追寻着真相，也随着故事的发展，站在风尖浪口迎着风浪成长起来。

在严酷的寒冬，最没有形状的水，也会变成坚固的冰。最开始的吴邪确实天真又懦弱，但他在不断追寻真相的过程中，渐渐变得坚强沉稳。

在阅读完《盗墓笔记》后，我才恍然，原来吴邪在不经意间已经成长了好多。但不论他经历了什么，他始终都是那个心灵纯净的青年，是那个‘身处黑暗依然干净，希望所有人都好’的青年。

亲，我们一起去看电影！**全程免费**！有兴趣的同学可在放学后到本处欣赏电影。每欣赏一部电影可获取一个印章，只要累积了六个印章，同学还可获取一份精美的小礼物哦！数量有限，先到先得！

开放时间：每周二、周四（2.00pm-4.30pm）

好戏推荐 01：谁的青春不迷茫 Yesterday Once More (Mo.C.071)

林天娇是同学和老师公认三好学生，学习成绩优异，道德品质高洁。在一场非常重要的考试中，林天娇因重感冒而发挥不佳，心急如焚的她选择作弊，然而却因为作弊技术太差而东窗事发。让林天娇没有想到的是，同班同学高翔竟替自己背黑锅。要知道，高翔好吃懒做、游手好闲，是林天娇最瞧不起的人。就这样，林天娇和高翔之间开始产生奇妙的羁绊，林天娇越想远离高翔，就越是有一股力量将两人凑在一起。随着时间推移，两人渐渐发现了彼此内心里不为人知的柔软一面。



好戏推荐 02：霸王别姬 Farewell My Concubine (Mo.C.072)



段小楼与程蝶衣是一起在梨园长大的师兄弟。两人一向配合天衣无缝，以一出《霸王别姬》誉满京城，更为此约定唱一辈子的戏。但两人对戏剧与人生关系的理解有本质不同，段小楼深知戏非人生，程蝶衣却人戏不分。后来，段小楼迎娶名妓菊仙，使程蝶衣认定菊仙是可耻的第三者。自此，三人围绕《霸王别姬》生出的爱恨情仇战，开始随着时代巨轮的变迁不断升级，终酿成悲剧。

好戏推荐 03：悲伤逆流成河 Cry Me A Sad River (Mo.C.073)

齐铭清俊帅气，是人人称颂的优等生，而易遥却是大家口中的“赔钱货”。两人一同长大，感情很好。而这一切，在转学生唐小米出现之后发生了变化。流言成了毁人利器，易遥开始遭受各类残酷欺凌。顾森西教会易遥对校园暴力进行反击，他的出现给了易遥一丝曙光。可阴差阳错，顾森湘的意外却将她再度推入黑暗。当受害者变成施暴者，当看客变成助推，在化名为“玩笑”的校园霸凌中，没有旁观者，只有施暴者。



好戏推荐 04: 新喜剧之王 The New King of Comedy (Mo.C.074)



胸怀明星梦的女子如梦已经在影视圈摸爬滚打了十多年，却依旧还是籍籍无名的龙套演员。平日里，在片场饱受剧组和其他演员的欺凌嘲笑，回到家则被恨铁不成钢的老爹指责。然而如梦一律微笑面对，天大的委屈也藏在心中，死皮赖脸地抓住每个希望渺茫的机会。在此期间，她结识了热衷于跑龙套的李洋，早已过气却自视甚高的童星马可，更彻彻底底看清了自己以及爱情的真相。她是过于平凡的小人物，是一个不该有梦的女孩，是一个直到宇宙灭亡也永远不会得到演戏机会的可悲龙套……

好戏推荐 05: 李宗伟: 败者为王 Lee Chong Wei: Rise of the Legend (Mo.C.075)

李宗伟从小就喜欢打羽毛球，但是贫困的家境和父亲的反对，让打球的梦想成为一种奢望。李宗伟背着父亲偷偷练球，还差点儿被地下赌场利用，但他的毅力也终于打动了父亲，开始了正规的羽毛球训练，并被选入国家队。然而幸运的日子没有多久，打击接踵而来，队友排挤、落选、失恋，他更是在国际大赛中遇到劲敌，频频落败。背负着重重压力的李宗伟面对强大对手，选择了再次出发。



图书馆与视听教育馆编订

宽柔中学古来分校出版

本刊仅限校内流通

顾问: 许甄甄老师, 魏巧莹老师

《宽友书讯》编辑委员会:

总编辑: 高一理 三 林奕权

封面设计: 高二文七 郑凯珊

发行单位: 宽柔中学古来分校视听教育馆

2019年4月



Lot 1591, Jalan Persiaran Indahpura 6,
Taman Indahpura, 81000 Kulai,
Johor, Malaysia.

Email: enquiry@fyk.edu.my

Tel: 07-6625888

Fax: 07-6637733



宽柔中学
古来分校

Foon Yew High School - Kulai

