



2020
#SPMSureSkor
Workshop
BAHASA MELAYU



**Scan and download our INTI Mobile App to get
#SPMSureSkor Tips.**

INTI Education Counselling Centre Johor Bahru
No. 25, 25-01, Jalan Austin Heights 8/1, Taman Austin Heights,
81100 Johor Bahru, Johor
Tel. No.: 07 - 364 7537

KERTAS 1

BAHAGIAN A: Karangan Rangsangan (30 Markah)

- 至少写五段
- 写 200 – 250 个字（要拿 A 通常要写多过 250 个字，最好是大约 300 个字）
- 图里的重点必须写
- 题目通常问：
 - i) 原因 (punca-punca)
 - ii) 方法 (langkah-langkah)
 - iii) 后果 (akibat)
 - iv) 好处 (faedah / kebaikan)
 - v) 重要性(kepentingan)

BAHAGIAN B: Karangan Umum (100 Markah)

还没做答之前，考生须：

- 了解每题问题, 然后
- 选最有把握的题目，
- 分析问题的需要，
- 想问题的重点，之后才
- 写有关的作文。

出题方式

- 第一题：关于个人 (individu)
 - 第二题：关于家庭 - 父母，孩子扮演的角色 (ibu bapa / keluarga)
 - 第三题：关于社会 (masyarakat)
 - 第四题：关于国家或国际 (negara / antarabangsa)
 - 第五题：关于文学 - 谚语，诗歌 (peribahasa / komsas)
- 学生必须写超过 350 个字（写 350 个字通常拿只拿 C，要拿 A 须写超过 500 个字）
 - 必须写七段（Pendahuluan, 5 - 6 isi, kesimpulan）
 - 每一段大约 80 个字

Bahagian A

[30 markah]

[Masa dicadangkan : 45 minit]

Lihat gambar di bawah dengan teliti. Huraikan pendapat anda tentang **punca-punca pencemaran sungai** di negara kita. Panjangnya huraian hendaklah antara 200 hingga 250 patah perkataan.

PUNCA-PUNCA PENCEMARAN SUNGAI



PEMBUANGAN SAMPAH SARAP



PEMBUANGAN SISA DARIPADA KILANG



AKTIVITI PERTANIAN

CARA MENULIS AYAT DALAM PENDAHULUAN KARANGAN

Bil Ayat	Contoh Ayat
A1	Memang tidak dapat dinafikan bahawa / Pada era modenisasi ini / dewasa ini,(tema)..... merupakan salah satu isu yang sering mendapat perhatian pelbagai pihak.
A2	Isu(tema)..... ini sering dipaparkan dalam media masa seperti akhbar dan televisyen di negara kita.
A3	Persoalannya, apakah tugasan soalan?
A4	Oleh itu, langkah-langkah/ sebab-sebab/ kesan-kesan / punca-punca(tema).....akan dibincangkan untuk kepentingan bersama. Oleh itu, tugasan yang mewarnai fokus perbincangan akan dikupas untuk kepentingan bersama Jika diperhalusi, terdapat banyak tugasan soalan

CONTOH PENDAHULUAN (1):

*Lihat gambar di bawah dengan teliti. Huraikan pendapat anda tentang **punca-punca pencemaran sungai di negara kita**. Panjang huraian anda antara 200 hingga 250 patah perkataan.*

Memang tidak dapat dinafikan bahawa _____ merupakan salah satu isu yang sering mendapat perhatian pelbagai pihak. Isu _____ ini sering dipaparkan dalam media massa seperti akhbar dan televisyen di negara kita. Persoalannya, apakah _____ ?
Jika diperhalusi, terdapat banyak _____

(_____ patah perkataan)

CONTOH PENDAHULUAN (2):

Lihat gambar di bawah dengan teliti. Huraikan pendapat anda tentang *usaha-usaha yang perlu dilakukan untuk menangani gejala vandalisme*. Panjang huraian anda antara 200 hingga 250 patah perkataan.

BINAAN PERENGGAN : USAHA-USAHA MENANGANI GEJALA VANDALISME

(3 AYAT)

BINAAN PENDAHULUAN		
	BINAAN AYAT	JUMLAH PERKATAAN
A1- <i>Tema (Pendapat / Isu Semasa)</i>	Dewasa ini, gejala vandalisme yang berlaku di negara kita agak berleluasa dan semakin sukar untuk dibanteras.	16 p.p
A2-Huraian <i>[Contoh]</i>	Menconteng dinding bangunan, merosakkan telefon awam dan memecahkan tong sampah adalah antara contoh kejadian vandalisme yang dilakukan mereka tidak bertanggungjawab.	20 p.p
A3- Penegasan	Oleh hal yang demikian, sebelum luka menjadi nanah , pelbagai tindakan yang drastik dan berkesan perlu diambil bagi mengelakkan negara terus menanggung kerugian.	19 p.p
		55 p.p

BINAAN PERENGGAN : USAHA-USAHA MENANGANI GEJALA VANDALISME

(5 AYAT).

* *Perhatian: untuk dikembangkan kepada 5 ayat – Ayat Huraian dipecahkan kepada : Mengapa? / Ayat Contoh / Ayat Kesan @ Faedah.*

BINAAN PENDAHULUAN		
	BINAAN AYAT	JUMLAH PERKATAAN
A1- Tema (Pendapat / Isu Semasa)	Dewasa ini, gejala vandalisme yang berlaku di negara kita agak berleluasa dan semakin sukar untuk dibanteras.	16 p.p
A2-Huraian [Mengapa?]	Hal ini dikatakan demikian kerana masyarakat pada hari ini semakin bersikap kasar lantaran hilangnya nilai kemanusiaan dalam diri mereka.	18 p.p
A3- Huraian [Contoh]	Menconteng dinding bangunan, merosakkan telefon awam dan memecahkan tong sampah adalah antara contoh kejadian vandalisme yang dilakukan mereka tidak bertanggungjawab.	20 p.p
A4-Huraian [Kesan]	Sekiranya fenomena ini semakin berleluasa dan tiada tindakan tegas diambil, nescaya banyak lagi kemudahan awam yang disediakan oleh kerajaan dimusnahkan.	20 p.p
A5- Penegasan	Oleh hal yang demikian, sebelum luka menjadi nanah , pelbagai tindakan yang drastik dan berkesan perlu diambil bagi mengelakkan negara terus menanggung kerugian.	19 p.p
		93 p.p

CONTOH PENDAHULUAN PASANG SIAP (Isu Positif)

Dalam era dunia tanpa sempadan hari ini, isu kerap kali terpampang di dada-dada akhbar atau tersiar dalam media elektronik. Isu ... ini bukan sahaja menjadi bualan masyarakat di warung- warung kopi, di jabatan-jabatan kerajaan malahan telah mendapat perhatian oleh pemimpin pemimpin masyarakat. Persoalannya, apakah kepentingan isu ini kepada kita? Kita sewajarnya ambil cakna terhadap isu ini dan menggabungkan usaha untuk turut serta memberikan pendapat. Pepatah Melayu ada menyatakan seikat bak sirih dan serumpun bak serai. Hal ini menggambarkan perlunya kesepaduan idea untuk kita memikirkannya. Oleh itu, (Arahan soalan) yang mewarnai fokus perbincangan akan dihuraikan dengan terperinci demi kebaikan bersama.

CONTOH PENDAHULUAN PASANG SIAP (Isu Negatif)

Dalam era ledakan teknologi maklumat hari ini, isu kerap kali terpampang di dada-dada akhbar atau tersiar dalam media elektronik. Isu ... ini bukan sahaja menjadi bualan masyarakat sama ada di warung-warung kopi, di jabatan-jabatan kerajaan malahan telah mendapat perhatian oleh pemimpin pemimpin masyarakat. Persoalannya, mengapakah isu ini berlaku? Hal ini perlu diambil perhatian serius oleh semua pihak dan jalan penyelesaian harus dicari untuk merungkaikan kebimbangan masyarakat terhadap isu ini. Sikap **lepas tangan** atau ambil mudah akan menyebabkan isu ini akan **terus bernanah dan menjadi pekung** yang sukar untuk dibendung...(fokus) ini akan saya jelaskan dalam huraian berikutnya.

MENULIS / MENGOLAH DAN MENGEMBANGKAN FAKTA DALAM KARANGAN

FORMULA / RUMUS PENGEMBANGAN ISI [CALON CEMERLANG]

Ayat 1	Apa - Menyatakan Idea Utama
Ayat 2	Mengapa
Ayat 3	Bagaimana
Ayat 4	Contoh yang berkaitan dengan isi
Ayat 5	Kesan
Ayat 6	Menyimpul dan menegaskan isi.

CARA MENULIS AYAT DALAM PERENGGAN ISI

Bil Ayat	Contoh Ayat
A1 (Apa) Nyatakan Isi	Lontaran idea pertama/kedua/ketiga, Sebagaimana yang kita maklumi, Umum mengetahui bahawa langkah-langkah/ punca-punca/ kesan-kesan (tema) ialah (isi)
A2 (Mengapa)	Hal ini dikatakan demikikian kerana
A3 (Bagaimana)	Dalam hal ini,
A4 (Contoh / Kesan)	Sebagai contoh, Dengan demikian / Secara tidak langsung
A5 (Rumusan / Penegasan isi)	Oleh itu, jelaslah bahawa (isi) merupakan (tema) Sudah terang lagi bersuluh bahawa (isi) merupakan (tema)

CONTOH PERENGGAN ISI 1: **PEMBUANGAN SAMPAH SARAP**

Umum mengetahui bahawa punca utama pencemaran sungai di negara ini ialah _____ . Hal ini dikatakan demikian kerana _____ . Dalam hal ini, _____ .
Sebagai contoh, _____ . Secara tidak langsung, _____ . Oleh itu, jelaslah bahawa _____ merupakan _____ .

(___ patah perkataan)

Tema: Pencemaran Alam Sekitar

Tugasan: Langkah-langkah Mengatasi Pencemaran Alam Sekitar

Ayat 1	Apa	Soalan:	Apakah langkah yang boleh diambil bagi menangani masalah pencemaran alam sekitar?
		Jawapan:	Sebagai orang terdekat dengan anak-anak sepatutnya _____ _____ _____
Ayat 2	Bagaimana	Soalan:	Bagaimanakah ibu bapa boleh mendidik anak-anak mereka untuk menghargai dan mencintai alam sekitar sejak dari kecil lagi.
		Jawapan:	Ibu bapa boleh mendidik anak-anak dengan mendedahkan anak-anak tentang _____ _____ _____
Ayat 3	Contoh	Soalan:	Apakah isu-isu pencemaran alam sekitar yang terkini yang sering berlaku?
		Jawapan:	Sebagai contoh isu-isu pencemaran terkini yang kerap menjadi paparan media ialah _____ _____

Ayat 4	Kesan	Soalan:	Apakah kesannya jika isu seperti pembakaran terbuka yang mencemarkan udara ini didedahkan kepada anak-anak?
		Jawapan:	Jika isu seperti pembakaran terbuka yang mencemarkan udara ini didedahkan kepada anak-anak, maka anak-anak akan _____ _____
Ayat 5	Mengapa	Soalan:	Mengapakah mereka tidak boleh melakukan pembakaran sesuka hati?
		Jawapan:	Hal ini dikatakan demikian kerana perbuatan tersebut _____.
Ayat 6	Kesan	Soalan:	Apakah implikasi daripada perbuatan mencemarkan udara?
		Jawapan:	Sekiranya udara tercemar, maka situasi ini akan _____ _____
Ayat 7	Penegasan	Soalan:	Apakah penegasan yang boleh dibuat tentang langkah-langkah mengatasi pencemaran alam sekitar?
		Jawapan:	Sudah terang lagi bersuluh bahawa _____ _____ _____

SOALAN YANG BERKAITAN LANGKAH-LANGKAH / USAHA-USAHA

CONTOH SOALAN:

**Dewasa ini, masalah gejala sosial di negara kita semakin serius.
*Huraikan pendapat anda tentang langkah-langkah untuk mengatasi gejala tersebut.***

Isi:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

SOALAN YANG BERKAITAN DENGAN DIMENSI IBU BAPA ATAU KELUARGA

CONTOH SOALAN:

Keluarga memainkan peranan penting dalam mencorakkan kehidupan anak-anak. Oleh itu, pendidikan anak-anak sebenarnya bermula di rumah.

Berikan pendapat anda tentang peranan keluarga dalam pembentukan sahsiah anak-anak

Isi:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Permainan tradisional seperti congkak, batu seremban, gasing, wau semakin dilupakan oleh generasi muda.

Huraikan usaha-usaha yang boleh dilakukan oleh ibu bapa untuk mempopularkan permainan tradisional dalam kalangan generasi muda.

Isi:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

MENULIS PERENGGAN PENUTUP

Cadangan terdapat **DUA jenis** penutup yang boleh digunakan iaitu;

- 1.1.1 Teknik Perenggan Cadangan.
- 1.1.2 Teknik Perenggan Ramalan.

CARA MENULIS AYAT DALAM PERENGGAN PENUTUP

Bil Ayat	Contoh Ayat
A1 (Buat kesimpulan tugas)	Intihanya, / Konklusinya, Tuntasnya, Sebagai kesimpulannya, Sebagai menggulung segala yang telah diperkatakan di atas, terdapat banyak(tema).....
A2 (Ayat cadangan)	Oleh hal yang demikian, semua pihak hendaklah berganding bahu bagai aur dengan tebing dalam Oleh hal yang demikian, semua pihak hendaklah menyokong usaha yang telah dilaksanakan oleh kerajaan untuk
A3 (Ayat harapan)	Dengan ini diharapkan Secara tidak langsung, sesuatu yang diharapkan akan dapat dicapai dan memberikan kesan yang positif kepada kesejahteraan masyarakat dan negara kita.

CONTIH PERENGGAN PENUTUP

Tuntasnya, terdapat banyak_____.

Oleh hal yang demikian, semua pihak hendaklah berganding bahu bagai aur dengan tebing dalam _____.

Secara tidak langsung, sesuatu yang diharapkan akan dapat dicapai dan memberikan kesan yang positif kepada kesejahteraan masyarakat dan negara kita.

(_____patah perkataan)

Teknik Perenggan Cadangan : Usaha-usaha mengatasi gejala vandalisme.

BINAAN PENUTUP / KESIMPULAN			
	JENIS AYAT	BINAAN AYAT	JUMLAH PERKATAAN
A1	Ayat Rumusan	<i>Tuntasnya</i> , gejala vandalisme perlu ditangani segera oleh pihak berkuasa daripada terus berleluasa dan menjadi tidak terkawal.	16 p.p
A2	Ayat Cadangan	Oleh itu, satu jawatankuasa yang dianggotai oleh pelbagai pihak hendaklah ditubuhkan bagi merancang dan mengambil pendekatan berkesan bagi membanteras gejala tersebut	19 p.p
A3	Ayat Harapan	Kerjasama yang bersepadu dan berterusan penting agar negara tidak terus menanggung kerugian dan imej negara terus tercalar di mata pelancong-pelancong asing.	20 p.p
			45 p.p

Teknik Perenggan Ramalan : Usaha-usaha mempopularkan kembali permainan tradisional

BINAAN PENUTUP / KESIMPULAN			
	JENIS AYAT	BINAAN AYAT	JUMLAH PERKATAAN
A1	RMLN 1	<i>Intihanya</i> , sekiranya kita tidak berusaha bersungguh-sungguh, berkemungkinan permainan tradisional akan pupus ditelan arus kemodenan.	14 p.p
A2	RMLN 2	Jikalau keadaan ini terjadi , maka generasi muda akan datang tidak lagi mengenali sekali gus mengetahui cara bermain sesuatu permainan tradisional.	19 p.p
A3	RMLN 3	Apabila keadaan yang malang ini terjadi , segala-galanya sudah terlewat dan mungkin kita tidak akan mampu untuk menyelamatkan khazanah budaya yang sepatutnya dijaga dan diwarisi dari satu generasi ke satu generasi.	30 p.p
			63 p.p

Bagi karangan **Bahagian B**, dicadangkan binaan perenggan kesimpulan seperti berikut;

PENGLIBATAN PELAJAR DALAM KEGIATAN KOKURIKULUM:

BINAAN PENUTUP / KESIMPULAN			
	JENIS AYAT	BINAAN AYAT	JUMLAH PERKATAAN
A1	RUMUSAN	<i>Konklusinya</i> , Malaysia memerlukan generasi yang berkaliber, berwibawa dan berintelel selari dengan modal insan yang memiliki minda kelas pertama seperti yang diuar-uarkan oleh Perdana Menteri kita.	24 p.p
A2	CADANGAN	Oleh itu, pandangan negatif sesetengah pihak bahawa kegiatan kokurikulum tidak membawa kebaikan dan hanya membuang masa haruslah dikikis segera.	19 p.p
A3	HARAPAN	Perkara yang pasti ialah semua pihak yang telah diamanahkan perlu berganding bahu dan menggembelng tenaga bagi menjayakan cita-cita murni ini.	19 p.p
A4	PENDIRIAN	Sesungguhnya, amalan peribahasa <i>sesal dahulu pendapatan, sesal kemudian tiada berguna</i> haruslah dihayati dan direnungi terutama oleh pelajar untuk menghadapi kehidupan yang semakin mencabar.	17 p.p
			79 p.p

CONTOH PENUTUP PASANG SIAP (Isu Positif)

Daripada huraian yang telah saya jelaskan di atas, ternyatalah isu memberikan natijah yang baik kepada diri kita dan juga masyarakat. Kita haruslah bersikap rasional dan positif dalam membincangkan isu ini. Jika kita dapat menyatukan idea untuk memberi pendapat dalam isu ini, saya yakin natijah yang baik dapat kita nikmati bersama. Pepatah Melayu ada menyatakan bulat air kerana pembetung, bulat manusia kerana muafakat. Semoga kita akan terus menyokong isu ini dan secara tidak langsung dapat melahirkan masyarakat yang berfikiran matang untuk terus membangunkan negara.

CONTOH PENUTUP PASANG SIAP (Isu Negatif)

Daripada huraian yang telah saya huraikan di atas, ternyata... (isu)... dapat ditangani secara bijaksana jika semua pihak dapat seia sekata dan seadil melangkah dalam memahami isu ini. Sikap saling menunding jari atau melihat kesalahan orang lain bukanlah jalan terbaik dan harus dielakkan. Peribahasa Melayu ada menyatakan di mana ada kemahuan, di situ ada jalan. Sudah terang lagi bersuluh, apa jua isu yang mendatang sudah tentu ada jalan penyelesaiannya. Kita haruslah bersikap rasional dan positif. Jalan penyelesaian yang konkrit yang disepakati akan dapat menyelesaikan isu..... dan secara tidak langsung dapat melahirkan masyarakat yang harmoni dan sejahtera.

常用的 PERIBAHASA / KATA-KATA HIKMAT

1. Melentur buluh biarlah dari rebungnya 教育孩子从小开始
2. Bagaimana acuan begitulah kuihnya 有其父必有其子
3. Bagai menatang minyak yang penuh 无微不至的照顾
4. Genggam bara api biarlah sampai jadi arang 做事直到成功为止
5. Bagai enau dalam belukar, melepaskan pucuk masing-masing 自扫门前雪
6. Bagai aur dengan tebing 守望相助
7. Bersatu kita teguh, bercerai kita roboh 团结就是力量
8. Bulat air kerana pemetung, bulat manusia kerana muafakat 要合作才有收获
9. Sambil menyelam minum air 一举两得
10. Tak kenal maka tak cinta 不打不相识
11. Hendak seribu daya, tak hendak seribu dalih 有志者事竟成
12. Usaha tangga kejayaan 努力是成功的阶梯
13. Kalau tiada angin, masakan pokok bergoyang 无风不起浪
14. Bumi mana tidak ditimpa hujan 孰能无过
15. Sesal dahulu pendapatan, sesal kemudian tidak berguna 三思而后行, 以免后悔莫及
16. Sudah terhantuk baru tengadah 事情发生了才觉悟
17. Nasi sudah menjadi bubur 生米煮成熟饭
18. Biar putih tulang, jangan putih mata 宁死不屈
19. Bagai melepaskan batuk di tangga 做事不认真
20. Mencegah lebih baik daripada mengubatinya 预防胜于治疗

KERTAS 2

共有四题

Soalan 1	Rumusan	Soalan 3a	Bina ayat
Soalan 2a	Pemahaman	Soalan 3b	Analisis ayat
Soalan 2b	Cerpen / drama	Soalan 3c	Kesalahan ejaan dan imbuhan
Soalan 2c	Prosa klasik	Soalan 3d	Kesalahan penggunaan kata / istilah / tatabahasa
Soalan 2d	Puisi	Soalan 3e	Peribahasa
		Soalan 4	Kajian novel

SOALAN 1: Rumusan (30 markah)

一共写四段:

1. Pendahuluan (前言)

No	Tajuk	Sinonim
1.	Punca-punca 原因	Faktor-faktor, sebab-sebab
2.	Cara-cara 方法	Langkah-langkah, usaha-usaha, alternatif, strategi, kaedah
3.	Kesan-kesan 后果	Implikasi, akibat
4.	Kebaikan 好处	Faedah, manfaat, keistimewaan, kepentingan
5.	Masalah 问题/ 阻碍	Kekangan, halangan, rintangan
6.	Tujuan 目的	Matlamat, objektif, kepentingan
7.	Peranan 角色	Tanggungjawab, tugas, fungsi
8.	Ciri-ciri 特点	Kriteria-kriteria

2. Isi Tersurat (从文章找) 6-8 isi

3. Isi Tersirat (自己想的答案) 2-4 isi

4. Kesimpulan 口诀:

Kesimpulannya, A + B + C agar D

Kesimpulannya, _____ (谁?) perlu/harus/mesti/sewajarnya _____ (应该) supaya/agar (以便) tajuk/ kesan (原因)

INGAT!!! Perkataan yang dikira SATU perkataan (算一个字)

Bil	Perkataan	Contoh
1	Nama Khas	Sekolah Menengah Kebangsaan Mutiara Rini
2	Angka	dua puluh peratus, 20%, 20 peratus
3	Kata Ganda	guru-guru, bukit-bukau
4	Tarikh	19 September 2020
5	Kata depan "di" dan "ke"	di sekolah (1 Perkataan), ke pasar (1 Perkataan)
6	Gelaran	Datuk Seri Paduka Tunku Abdul Rahman

Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian buat satu rumusan tentang **usaha-usaha melestarikan permainan tradisional dan kekangan-kekangan untuk memajukannya**. Panjangnya rumusan hendaklah tidak melebihi 120 perkataan.

Permainan tradisional merupakan permainan yang dicipta oleh masyarakat tradisional, iaitu merujuk permainan budaya yang sudah diamalkan oleh masyarakat itu untuk satu tempoh yang tertentu. Permainan tradisional ini juga sebagai pelengkap alam kanak-kanak pada masa silam untuk berkongsi keriang dan kegembiraan. Mereka cuma perlu berkawan, namun bukan lagi resam kepada kanak-kanak masa ini yang begitu terdedah kepada peralatan telekomunikasi yang amat mengasyikkan dan menenggelamkan beberapa jenis permainan tradisional yang tersohor pada suatu ketika dahulu. Ekoran daripada itu, permainan tradisional semakin dilupakan, namun masih terdapat prakarsa untuk terus melestarikan sekali gus *mengembalikan nostalgia* warisan budaya ini.

Permainan tradisional ini bukanlah semata-mata mengisi masa lapang, tetapi juga meningkatkan daya kreativiti, memupuk semangat berpasukan dan melatih kekuatan mental dan fizikal. Secara tegasnya, permainan tradisional memang wajar diketengahkan pada peringkat negara dan serantau. Minat yang mendalam terhadap permainan tradisional seperti wau, layang-layang, sepak raga dan gasing tidak cukup sekiranya tiada kemudahan untuk permainan ini. Bagi menangani isu ini, kerajaan haruslah menyediakan lebih banyak tempat atau gelanggang permainan tradisional. Berkaitan dengan pembinaan gelanggang, kerajaan boleh memajukan permainan ini dengan menyediakan jurulatih di setiap gelanggang yang telah disediakan. Pada masa yang sama, masyarakat tempatan juga boleh berganding bahu mewujudkan tapak permainan tradisional di kawasan perumahan atau kampung mereka. Hal ini secara tidak langsung dapat menarik perhatian penduduk sekitar untuk beriadah bagi mengeratkan silaturahim sesama mereka.

Di samping itu, hotel tempatan dan pusat peranginan yang terkemuka di negara kita juga patut menyediakan ruang dan tapak serta alat permainan tradisional kepada pelancong asing. Sempena Tahun Melawat Malaysia, setiap negeri perlu menyetengahkan permainan tradisional dalam acara yang disusun bagi menyerlahkan warisan seni budaya yang penuh nilai estetika bagi menggamit pelancong. Sebagai contoh, kerajaan Kedah merancang menganjurkan program sukan, Eagle Cup Sepak Takraw bersempena Tahun Melawat Kedah 2016. Selain itu, Festival layang- layang Sedunia Pasir Gudang yang dianjurkan setiap tahun perlu diteruskan untuk menarik lebih banyak pengunjung dari dalam dan luar negara.

Usaha menghidupkan kembali permainan tradisional boleh dilakukan oleh pihak sekolah dengan menganjurkan Kelab Permainan Tradisional dalam aktiviti kokurikulum. Permainan ini amat penting untuk kehidupan generasi muda kerana dapat membantu perkembangan diri. Melalui permainan tradisional mereka mempelajari cara mematuhi peraturan, menyesuaikan diri dan menyelesaikan masalah. Dalam Pelan Induk Pembangunan Pendidikan, Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) turut memperuntukkan seni, warisan dan budaya dalam aktiviti kokurikulum. Seni, warisan dan budaya bangsa Malaysia yang dimaksudkan termasuklah tarian, muzik, kraf, tulisan jawi syair, permainan tradisional dan seni pertahanan diri. Penyebaran maklumat tentang permainan tradisional kepada masyarakat melalui media massa juga tidak harus dipandang remeh. Hal ini kerana media merupakan saluran utama dalam pencarian maklumat terutama dalam kalangan remaja. Jabatan Warisan Negara atau kerajaan negeri perlulah lebih kerap menganjurkan festival, pertandingan dan kempen bagi menyetengahkan permainan tradisional kepada masyarakat agar dapat menanamkan rasa cinta terhadap warisan negara kepada generasi muda.

*(Dipetik dan diubahsuaikan daripada
'Melestarikan Permainan Tradisional Warisan Negara'
Oleh Samat Buang, Dewan Siswa, Jun 2015)*

- Soalan 2a: Pemahaman** - 9 markah
- i) Maksud (问意思) - 2 markah
 - ii) Petikan (文章找) - 3 markah
 - iii) Pendapat (自己想) - 4 markah

Soalan 2(a) – Petikan Umum

Berdasarkan petikan *Soalan 1*, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

- (i) Berikan maksud rangkai kata *mengembalikan nostalgia*. [2 markah]

- (ii) Permainan tradisional mampu merapatkan hubungan silaturahim antara anggota masyarakat. Apakah kepentingan-kepentingan lain permainan tradisional dalam kehidupan? [3 markah]

- (iii) Permainan tradisional mampu merangsang perkembangan minda kanak-kanak. Nyatakan peranan ibu bapa bagi menggalakkan anak-anak melibatkan diri dalam permainan tersebut. [4 markah]

Soalan 2b: Cerpen / drama - 9 markah

- i) Petikan (文章找) - 2 markah
- ii) Kemahiran berfikir (自己想) - 3 markah
- iii) Komsas (文学) - 4 markah

Komsas	Topik
Cerpen F4	Kaduk, Ayam dan Raja (Jun 2017)
Cerpen F4	Munsi
Cerpen F4	Jaket Kulit Kijang dari Istanbul (Nov 2019)
Drama F4	Berkhidmat untuk Negara (Jun 2018)
Cerpen F5	Cinta Ahmad Mutawakkil (Jun 2019)
Cerpen F5	Hipertensi (Nov 2018)
Cerpen F5	Gerhana Manusia (Nov 2016)
Drama F5	Bukan Gila (Nov 2017) (Jun 2020)

Soalan 2c: Prosa Tradisional - 8 markah

- i) Maksud (问意思) - 2 markah
- ii) Petikan (文章找) - 3 markah
- iii) Kemahiran berfikir (自己想) - 3 markah

Puisi Tradisional	Topik
F4	Kepimpinan Melalui Teladan (Nov 2016, Nov 2018, Jun 2019, Jun 2020)
F5	Burung Terbang Dipipiskan Lada (Jun 2017, Nov 2017, Jun 2018, Nov 2019)

Soalan 2d: sajak / puisi tradisional - 9 markah

- i) Maksud / Pemahaman (问意思) - 2 markah
- ii) Kemahiran berfikir (自己想) - 3 markah
- iii) Komsas (文学) - 4 markah
- iv)

Komsas	Topik
Puisi Tradisional F4	Syair Bidasari (Jun 2019)
Puisi Tradisional F4	Gurindam Dua Belas (Fasal yang Ketiga)
Puisi Moden F4	Sang Gembala Kuda
Puisi Moden F4	Aku Membaca Lagi (Nov 2017)
Puisi Moden F4	www.sibermerdeka.com.my (Nov 2019)
Puisi Moden F4	Gelanggang (Jun 2018)
Puisi Tradisional F5	Beberapa Petua Hidup (Nov 2016)
Puisi Tradisional F5	Berbuat Istana Zaman Dahulu (Nov 2018)
Puisi Moden F5	Sejadah Rindu
Puisi Moden F5	Pesan Lelaki Kecil kepada Gadis Kampus (Jun 2017)
Puisi Moden F5	Erti Hidup Bererti (Jun 2020)
Puisi Moden F5	Kudup Perang

CERPEN MUNSUYI

Baca petikan cerpen di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Lantas, berkali-kali pesan bonda kepada saya supaya memelihara agama dan bahasa ibunda jika ingin terus dihormati dan disegani sebagai bangsa agung dan bermaruah. “Bumi ini milik kita. Nenek moyang kitalah yang berjuang dengan akal kebijaksanaan serta semangat keperwiraan untuk membebaskan tanah air ini daripada belunggu penjajah. Lebih kurang lima ratus tahun lamanya tanah watan ini dijajah oleh kuasa asing, bangsa kita merempat dan menjadi rakyat kelas ketiga di tanah air sendiri. Hak dan maruah kita dicabul, Mel.”

Cerita bonda suatu hari tatkala saya asyik membelek-belek kitab-kitab lama bertulisan Jawi di dalam almari yang memperincikan sejarah asal usul bumi mewah ini. Saya pandang mata bonda dalam-dalam mencari pengertian sebenar saya anak generasi baharu yang belum mengerti segala-galanya itu. Saya faham bonda hanya ingin menghidupkan roh patriotism dan jati diri dalam diri saya. Semangat cinta akan bangsa sendiri kian terhakis dalam jiwa anak-anak generasi material ini. Harapan bonda moga-moga saya menjadi pejuang yang berani mempertahankan nilai dan kepentingan bangsa saya sendiri yang sedikit, demi sedikit mula terhakis di atas tanah sendiri.

(Dipetik daripada cerpen ‘Munsyi’ oleh Husna Nazri dalam antologi *Jaket Kulit Kijang dari Istanbul*, Dewan Bahasa dan Pustaka)

(i) Apakah pesan bonda kepada penulis?

[2 markah]

(ii) Pada pendapat anda, bagaimanakah kita dapat menerapkan semangat patriotisme dalam kalangan generasi muda?

[3 markah]

(iii) Huraikan **satu** latar masyarakat yang terdapat dalam petikan dan **satu** latar masyarakat yang lain dalam keseluruhan cerpen.

[4 markah]

PROSA TRADISIONAL KEPIMPINAN MELALUI TELADAN

Baca petikan prosa tradisional di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Setelah habislah dikenalnya segala yang empunya maka titah raja, "Hai segala kamu sekalian, hendaklah segala harta ini bahagi tiga, dua dibahagi akan Laksamana, sebahagi akan orang yang empunya harta, kerana harta ini sudahlah hilang beroleh akan Laksamana."

Maka sembah orang itu, "Daulat tuanku, mana titah patik junjung."

Maka sembah Laksamana, "Ya, tuanku demikian, sahaja aniayalah duli yang maha mulia dan dukacitalah sekalian empunya harta. Yang sebahagi itu akan patik. Dalam pada itu pun, mana kasih hatinya hendak memberi akan patik"

Maka, titah baginda, "Hai segala kamu, sukakah seperti kata Laksamana ini?"

Maka, sembah mereka itu, "Sukalah patik sekalian memberikan Laksamana." Demi Allah dan Rasul-Nya dengan tulus ikhlas hati patik sekalian." Masing-masing pun memberikan segala hartanya akan Laksamana.

Maka Laksamana pun membahagi tiga, diambil oleh Laksamana harta itu sebahagi. Maka yang sebahagi Laksamana ambil itu dibahagi tiga pula; yang sebahagi itu didermakan pada segala fakir miskin dan sebahagi lagi diberikan pada segala pegawai yang tiada penguasaan dan sebahagi diberikan pada segala orangnya. Maka segala harta itu pun habislah, suatu pun tiada diambil oleh Laksamana.

(Dipetik daripada 'Kepimpinan Melalui Teladan'

dalam antologi jaket Kulit dari Istanbul, Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Apakah maksud rangkai kata *dukacitalah sekalian empunya harta*? [2 markah]
- (ii) Jelaskan cara pembahagian harta yang dicadangkan oleh baginda raja [3 markah]
- (iii) "Maka segala harta itu pun habislah, suatupun tiada diambil oleh Laksamana. Pada pendapat anda, mengapakah Laksamana berbuat demikian?" [3 markah]

Baca sajak di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

SEJADAH RINDU

Terkedu aku
di sejadah rindu
mengungkap kalimah syahdu
bait bicara tersentuh kalbu
merekah keinsafan di hati yang beku
mengenang dosaku yang terdahulu.

Berebekal pancaindera anugerah Tuhan
kupohon kembali nafas kehidupan
dalam keterhadan dan keterbatasan insan
moga terbuka ruang keampunan
sebelum saat aku dinisankan
di masa yang Kautetapkan.

Air mata menjadi saksi
keikhlasan menjadi bukti
akhirnya
aku sujud menghadap Ilahi
di keheningan yang sepi
lafaz taubat mengiringi
nafas sebak kian mengikuti.

Hati ini luluh
jiwa yang kaku tersentuh
ayat-ayat cinta disusun kukuh
di sejadah rindu yang lusuh
kemaafan yang kupohon sungguh
dari Pencipta dalam gemuruh.

Ungkapan doa pada Yang Esa
izinkan aku menjadi manusia
yang taat sentiasa
pada perintah Maha Kuasa
agar aku tidak lupa
dunia ini hanya bersifat sementara

- (i) Berikan maksud *merekah keinsafan di hati yang beku*. [2 markah]
- (ii) Pada pendapat anda, apakah kesan-kesan positif apabila seseorang itu menginsafi kesalahan yang telah dilakukan? [3 markah]
- (iii) Huraikan **dua** nilai yang terdapat dalam sajak. [4 markah]

Soalan 3: Tatabahasa

3a: Bina ayat (造句)

3b: Sintaksis (ayat aktif dan ayat pasif, ayat songsang dan ayat biasa, jenis-jenis ayat, pola ayat...)

3c: Kesalahan ejaan dan imbuhan (错字, 分开、放在一起)

3d: Kesalahan penggunaan kata atau istilah dan tatabahasa (语法, 用错词、字)

3e: Peribahasa (谚语)

TATABAHASA

(a) *Tulis dua ayat bagi setiap perkataan di bawah supaya jelas menunjukkan bahawa anda faham akan perbezaan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan, menukarkan imbuhan atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.*

- (i) memotong
- (ii) menahan
- (iii) menarik

[6 markah]

(b) *Tukarkan ayat aktif di bawah kepada ayat pasif tanpa mengubah maksud asalnya.*

- (i) Golongan petani membersihkan kawasan tanah kebun dengan kaedah pembakaran terbuka.
- (ii) Kami telah membawa mangsa kemalangan jalan raya itu ke hospital sebelum ambulans tiba di tempat kejadian.
- (iii) Anda dapat menyaksikan perlawanan bola sepak secara langsung sekiranya anda menjadi pelanggan stesen televisyen kami.

[6 markah]

(c) *Dalam petikan di bawah, terdapat tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan penggunaan imbuhan. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada tiga kesalahan ejaan dan tiga kesalahan penggunaan imbuhan. Anda tidak perlu menyalin petikant itu semula.*

Orang ramai yang memanfaatkan kemudahan taman awam mampu meningkatkan tahap kesihatan melalui pelbagai aktiviti fizikal seperti senaman dan bersukan secara berkumpulan atau individu. Di samping itu, keindahan persekitaran alam seperti pokok teduhan dan bunga-bunga dikawasan itu dapat memberikan ketenangan kepada orang ramai dan kelegaan daripada stress seharian bekerja. Sesetengah taman awam telah berjaya menarik ribuan pelancong kerana mempunyai identiti dan keunikan tersendiri. Hal ini akan membawa peningkatan ekonomi setempat dalam aspek penginapan, perniagaan makanan dan kraftangan.

[6 markah]

(d) Dalam setiap ayat di bawah, terdapat satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.

- (i) Kapal terbang itu telah berhenti di Lapangan Terbang Sultan Abdul Hamil selama dua jam setengah sebab kerosakan enjin.
- (ii) Sebagai pengguna, kita haruslah melaporkan kegiatan pencatuan harga kepada phak berkuasa jika sekiranya peniaga menaikkan harga barang sewenang-wenangnya.
- (iii) Pembonceng motosikal perlu mempunyai lesen memandu agar mereka tidak pihak polis saman.

[6 markah]

(e) Isi tempat kosong dalam petikan di bawah dengan peribahasa yang sesuai.

- (i) Hubungan mesra Dato' Amir dengan pelbagai lapisan masyarakat di kampungnya tidak menjejaskan kedudukannya sebagai ketua pengarah sebuah syarikat kerana _____.
- (ii) Murid-murid membuat kajian sejarah di Melaka sambil melawat tempat-tempat bersejarah _____.
- (iii) Walaupun keuntungan yang diperolehi syarikat Zahir and Malim pada tahun ini agak merosot, mereka telah berjanji untuk mengharungi susah dan senang bersama-sama, bak kata peribahasa Melayu _____.

[6 markah]

Soalan 4: Novel

要答: Berdasarkan novel yang telah saya pelajari, iaitu novel _____

NOVEL DI SEBALIK DINARA

PLOT

Secara keseluruhannya, plot cerpen ini digarap mengikut kronologi. Terdapat empat peringkat garapan plot iaitu:

1. Permulaan

Farisha berada di lapangan terbang untuk pulang selepas menghadiri mesyuarat di Nusajaya. Dia terasa sangat mengantuk kerana bangun awal pagi untuk berkejar dari Kuala Lumpur ke Nusajaya dan pulang ke Kuala Lumpur pada hari yang sama. Dia berkenalan dengan seorang pemuda di kapal terbang dan berjumpa semula semasa Farisha menghadiri simposium di Hotel Renaissance. Pemuda itu menawarkan projek mini yang bernilai tinggi di Soft Lab.

2. Perkembangan

Farisha memulakan tugas di Soft Lab dengan ditemani oleh Aqram. Dia berkenalan dengan Dr Maxi dan juga saintis hebat bernama Karl. Farisha mula mengkaji projek yang akan digodamnya iaitu Dinara dengan bantuan Aqram dan Alia. Semasa bekerja di Soft Lab, Farisha dan Shida menemukan pelbagai maklumat berkaitan projek Dinara. Shida menimbulkan beberapa kemusykilan tentang seorang pembantu penyelidik bernama Medina.

3. Konflik

Farisha berasa sangat terkejut dan sedih apabila mengetahui bahawa dia hanya anak angkat. Farisha menangis sepanjang malam dan tidak dapat melelapkan mata. Konflik juga berlaku di pejabat Farisha di Soft Lab, apabila Farisha jatuh pingsan dan dimasukkan ke hospital menyebabkan sesi komunikasi bawah sedar dengan Karl tidak dapat diteruskan. Aqram, Khairul Anwar dan Dr Maxi mengambil keputusan untuk menggantikan tempatnya dengan Shida.

4. Klimaks

Situasi semakin tegang apabila Shida terpaksa mengambil alih tempat Farisha untuk sesi komunikasi bawah sedar dengan Karl. Karl marah kerana dia hanya mahu sesi komunikasi dilakukan dengan Farisha. Sementara itu, reaksi Shida sungguh tidak dijangka. Dia meronta-ronta dan membanting diri kerana kejutan situasi yang tidak pernah dialaminya. Karl masuk ke dalam tubuh Shida untuk menyelesaikan tugas Dinara. Tiba-tiba Medina tiba di pejabat Dr Maxi untuk membalas dendam terhadap Karl. Berlaku perdebatan yang hebat antara Medina dengan Karl (Shida). Suasana di pejabat Dr Maxi sangat tegang. Semua watak ada di bilik Dr Maxi ketika ini.

5. Peleraian

Di rumah agam Karl di Puchong. Karl sedang nazak. Medina sangat terkejut dan menyesal kerana meninggalkan Karl. Setiap orang dibenarkan menemui Karl secara perseorangan. Medina menangis teresak-esak. Alia pula meraung. Sementara yang lain reda dengan situasi tersebut. Karl disahkan meninggal dunia pada jam 7 malam. Mayatnya dibakar dan abunya ditabur di Selat Melaka.

Peristiwa 1

PERISTIWA	Farisha berasa sangat sedih sehingga menangis apabila mengetahui abang angkatnya, Azraai menghidap penyakit jantung. Selain itu, Farisha juga menyayangi ibu kandungnya setelah mengetahui perkara sebenarnya.
KOMSAS	
NILAI	Nilai kasih sayang
PENGAJARAN	Kita hendaklah menyayangi ahli keluarga kita
PERSOALAN	Persoalan tentang kasih sayang sesama keluarga
PERWATAKAN	Farisha seorang yang penyayang
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang penyayang

Peristiwa 2

PERISTIWA	Farisha rajin bekerja dan menambah ilmu pengetahuan. Dia menghadiri Simposium Keselamatan Sistem di Hotel Renaissance untuk menambahkan ilmu pengetahuan dalam bidang computer
KOMSAS	
NILAI	Nilai kerajinan
PENGAJARAN	Kita hendaklah rajin berusaha untuk memperoleh ilmu pengetahuan
PERSOALAN	Persoalan tentang kerajinan menimba ilmu pengetahuan
PERWATAKAN	Farisha seorang yang rajin
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang rajin

Peristiwa 3

PERISTIWA	Farisha sering bekerjasama dengan Rosman untuk membangunkan syarikat perkongsian mereka, iaitu Secured Shell. Mereka juga bekerjasama untuk menjalankan projek mini yang ditawarkan oleh Soft Lab.
KOMSAS	
NILAI	Nilai kerjasama
PENGAJARAN	Kita hendaklah mengamalkan semangat kerjasama dalam satu pasukan
PERSOALAN	Persoalan tentang semangat kerjasama dalam satu pasukan
PERWATAKAN	Farisha mengamalkan sikap bekerjasama dalam melakukan sesuatu tugas
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang kerjasama

Peristiwa 4

PERISTIWA	Farisha berjaya menembusi sistem keselamatan Bank Sapurba yang tidak mampu dilakukan oleh orang lain.
KOMSAS	
NILAI	Nilai kebijaksanaan
PENGAJARAN	Kita hendaklah melakukan sesuatu tugas dengan bijak
PERSOALAN	Persoalan tentang kebijaksanaan dalam menjalankan tugas
PERWATAKAN	Farisha bijak dalam sistem komputer
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang bijaksana

Peristiwa 5

PERISTIWA	Farisaha sentiasa mengingatkan Shida supaya mandi pagi, menguruskan masa dengan baik, dan menjaga penampilan diri
KOMSAS	
NILAI	Nilai setia kawan
PENGAJARAN	Kita hendaklah memiliki semangat setia kawan
PERSOALAN	Persoalan tentang semangat setia kawan
PERWATAKAN	Farisa memiliki semangat setia kawan
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang setia kawan

NOVEL SILIR DAKSINA

PLOT

- Permulaan

- Haiqal mendapat sebuah manuskrip lama.
- Alamat pengirim manuskrip tersebut sama dengan alamat tempat lahirnya tetapi pengirimnya berbangsa Cina iaitu Ong See Hwa.
- Haiqal mendapati bahawa kisah yang terdapat dalam manuskrip tersebut seakan-akan benar berlaku dan menceritakan kisah hidup arwah ayahnya; Abdullah bin Kayan tetapi kisah itu dimainkan oleh watak Cikgu Nizam.
- Haiqal bertekad untuk pulang ke Johor untuk menjejak warisan ayahnya walaupun niat itu ditentang oleh uminya.
- Walid tidak menghalang pemergian Haiqal malah berjanji akan mengirinkan wang kepadanya untuk dibelanjakan ketika di Johor.

- Perkembangan

- Kehadiran Haiqal di Kampung Seri Purnama disambut baik oleh penduduk-penduduk di sana terutamanya Tauke Ong.
- Tauke Ong telah menyerahkan wang simpanan, hasil jualan kelapa sawit dan kebun kelapa sawit kepada Haiqal untuk diuruskan.
- Haiqal telah mengenali anak Tauke Ong iaitu Ong See Hwa.
- Haiqal mendapati bahawa perwatakan Ong See Hwa mirip dengan watak Ai Ling.
- Haiqal telah bersahabat baik dengan Lazim.
- Lazim dan Ong See Hwa telah menunjukkan kisah hidup Abdullah bin Kayan melalui pameran di balai raya lama.
- Haiqal mendapat tahu bahawa arwah bapanya merupakan orang yang hebat dalam bidang seni dan sastera dan bakat arwah ayahnya diiktiraf oleh pihak kerajaan negeri.

- Konflik

- Kehadiran Haiqal di Kampung Seri Purnama hanyalah untuk mencari kenangan yang ditinggalkan oleh Abdullah bin Kayan.
- Penduduk kampung seperti Pak Cik Bakar, Haji Salim dan Tauke Ong mengharapka Haiqal supaya mengembalikan kegemilangan tarian zapin di kampung mereka kerana mereka melihat semangat kepemimpinan Haiqal mirip arwah ayahnya, Abdullah bin Kayan.
- Haiqal tidak mahu menghampakan harapan mereka kerana mereka telah melayan Haiqal dengan baik.

- Haiqal juga melihat bahawa anak-anak muda di kampung tersebut tidak meminati tarian zapin dan kesusasteraan.
- Haiqal dan penggiat tarian zapin jincat seperti Pak Cik Bakar dan Haji Salim telah bersepakat untuk mengadakan persembahan tarian zapin.
- Cadangan tersebut telah dipersetujui oleh ketua kampung malah ketua kampung turut mengundang ahli dewan undangan negeri untuk hadir bagi memeriahkan persembahan itu.

- Peleraian

- Ketika hari persembahan, Lazim telah ditimpa kemalangan.
- Haiqal dan Ong See Hwa telah menarikan tarian zapin sehingga ada sebilangan penduduk kampung yang berasa terharu kerana terkenangkan arwah Abdullah bin Kayan.
- Umi, walid dan Nurul Aisyah juga turut hadir untuk menyaksikan persembahan zapin tersebut.
- Umi telah ke kubur Abdullah bin Kayan dan umi telah mengaku kesilapannya memisahkan Haiqal daripada bapa kandungnya kerana darahnya turut mengalir dalam tubuh Haiqal.
- Setelah beberapa bulan di Kampung Seri Purnama, Haiqal melanjutkan pelajaran dalam bidang keguruan di sebuah universiti di Sarawak.
- Ratna pula telah bertunang dengan usahawan muda.
- Haiqal telah mengirim pesanan ringkas kepada Ong See Hwa bahawa dia akan berusaha menjejak watak Ai Ling seperti yang diceritakan dalam manuskrip ayahnya.

Peristiwa 1

PERISTIWA	Cikgu Nizam sering menatap potret wajah anaknya, Aiman pada setiap malam kerana rindu akan anaknya itu. Cikgu Nizam kadang kala menangis akibat terlalu rindu akan anaknya itu.
KOMSAS	
NILAI	Nilai kasih sayang
PENGAJARAN	Kita hendaklah menyayangi ahli keluarga kita.
PERSOALAN	Persoalan kasih sayang seorang bapa kepada anak
PERWATAKAN	Cikgu Nizam seorang bapa yang penyayang
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang penyayang

Peristiwa 2

PERISTIWA	Lazim bekerja di kilang tekstil di Batu Pahat sementara menunggu keputusan STPM. Pada waktu petang, Lazim akan memancing jika ada kelapangan. Kemudian, dia menjual ikan-ikan puyu yang dipancingnya di pasar.
KOMSAS	
NILAI	Nilai kerajinan
PENGAJARAN	Kita hendaklah rajin berusaha untuk menyara keluarga.
PERSOALAN	Persoalan kerajinan remaja berusaha untuk menyara keluarga.
PERWATAKAN	Lazim seorang yang rajin berusaha
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang rajin berusaha

Peristiwa 3

PERISTIWA	Haiqal juga bekerjasama dengan penduduk kampung untuk mengadakan persembahan zapin D’Purnama sebagai usaha untuk menghargai perjuangan ayahnya; Abdullah bin Kayan.
KOMSAS	
NILAI	Nilai kerjasama
PENGAJARAN	Kita hendaklah bekerjasama untuk menjayakan sesuatu aktiviti kemasyarakatan.
PERSOALAN	Persoalan semangat kerjasama dalam kalangan penduduk kampung.
PERWATAKAN	Haiqal seorang yang mudah bekerjasama.
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang bekerjasama.

Peristiwa 4

PERISTIWA	Tauke Ong sering menaja jamuan makan apabila penduduk kampung Seri Purnama mengadakan majlis keramaian.
KOMSAS	
NILAI	Nilai murah hati
PENGAJARAN	Kita hendaklah bersikap murah hati terhadap orang lain.
PERSOALAN	Persoalan sikap murah hati dalam kalangan penduduk kampung.
PERWATAKAN	Tauke Ong seorang yang pemurah.
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang pemurah.

Peristiwa 5

PERISTIWA	Cikgu Nizam tidak memberitahu sesiapa pun tentang penyakitnya. Walaupun sakit, dia tetap meneruskan tugasnya memperkembang seni budaya di kampungnya.
KOMSAS	
NILAI	Nilai ketabahan
PENGAJARAN	Kita hendaklah tabah menghadapi dugaan hidup.
PERSOALAN	Persoalan ketabahan menghadapi dugaan hidup.
PERWATAKAN	Cikgu Nizam seorang yang tabah menghadapi dugaan hidup.
LATAR MASYARAKAT	Masyarakat yang tabah menghadapi dugaan hidup.

CONTOH JAWAPAN NOVEL

Berdasarkan novel yang anda pelajari, jelaskan tiga peristiwa yang menunjukkan nilai kasih sayang

Novel yang saya pelajari ialah novel *Silir Daksina* karya Nizar Parman. Dalam novel ini, terdapat peristiwa yang boleh dikaitkan dengan nilai kasih sayang. Antaranya ialah Cikgu Nizam sering menatap potret wajah anaknya, Aiman pada setiap malam kerana rindu akan anaknya itu. Cikgu Nizam kadang kala menangis akibat terlalu rindu akan anaknya itu. **Peristiwa ini menunjukkan kasih sayang seorang bapa terhadap anak yang sudah lama tidak berjumpa.**

Selain itu, terdapat juga peristiwa Haiqal sanggup ke Johor seorang diri untuk menjejak peninggalan arwah Abdullah bin Kayan walaupun Haiqal tidak mengenali sesiapaun di sana. **Peristiwa ini menunjukkan kasih sayang seorang anak terhadap ayah yang sudah lama tidak berjumpa.**

Peristiwa seterusnya ialah peristiwa Umi tidak mengizinkan Haiqal pulang ke Johor untuk mencari warisan Abdullah bin Kayan. **Peristiwa ini menunjukkan kasih sayang seorang ibu terhadap anaknya.**

Berdasarkan novel yang anda kaji, huraikan nilai kasih sayang yang terdapat dalam novel

Novel yang saya pelajari ialah novel *Silir Daksina* karya Nizar Parman. Dalam novel ini, terdapat beberapa nilai kasih sayang yang terdapat dalam novel. Antaranya ialah **kasih sayang bapa terhadap anak**. Contoh, Cikgu Nizam sering menatap potret wajah anaknya, Aiman pada setiap malam kerana rindu akan anaknya itu. Cikgu Nizam kadang kala menangis akibat terlalu rindu akan anaknya itu.

Kasih sayang anak terhadap bapa juga dipaparkan oleh pengarang dalam novel ini. Hal ini dapat dilihat melalui peristiwa Haiqal bertekad untuk pulang ke kampung arwah ayahnya di Batu Pahat Johor bagi menjejaki warisan ayahnya. Setelah membaca manuskrip tulisan ayahnya Abdullah bin Kayan, Haiqal berasa sedih mengenangkan nasib ayahnya yang hidup terseksa dan kesunyian.

Terdapat juga **kasih sayang ibu terhadap anak** dalam novel ini. Contoh, Umi tidak membenarkan Haiqal tinggal dengan ayahnya di Johor kerana dia tidak mahu berpisah dengan Haiqal. Umi juga tidak mahu Haiqal mengikuti jejak ayahnya dalam bidang sastera kerana baginya bidang sastera tidak mempunyai masa depan yang cerah sebaliknya mahu Haiqal mengambil alih perniagaan batik yang diusahakannya di Terengganu.

Berdasarkan sebuah novel yang telah anda kaji, jelaskan peristiwa yang berlaku dalam penamat novel.

Novel yang telah saya kaji di Tingkatan 5 ialah novel Silir Daksina karya Nizar Parman. Peristiwa yang berlaku dalam penamat novel adalah ketika hari persembahan, Lazim telah ditimpa kemalangan. Haiqal dan Ong See Hwa telah menarikan tarian zapin sehingga ada sebilangan penduduk kampung yang berasa terharu kerana terkenang akan arwah Abdullah bin Kayan.

Umi, walid dan Nurul Aisyah juga turut hadir untuk menyaksikan persembahan zapin tersebut. Umi juga telah ke kubur Abdullah bin Kayan dan umi telah mengaku kesilapannya memisahkan Haiqal daripada bapa kandungnya kerana darahnya turut mengalir dalam tubuh Haiqal.

Setelah beberapa bulan di Kampung Seri Purnama, Haiqal melanjutkan pelajaran dalam bidang keguruan di sebuah universiti di Sarawak. Ratna pula telah bertunang dengan usahawan muda. Haiqal telah mengirim pesanan ringkas kepada Ong See Hwa bahawa dia akan berusaha menjejak watak Ai Ling seperti yang diceritakan dalam manuskrip ayahnya.

**Terdapat pelbagai peristiwa yang dipaparkan dalam sesebuah novel.
Huraikan dua peristiwa paling menarik dalam satu novel yang telah anda pelajari.
Mengapakah anda berpendapat demikian?**

Novel yang telah saya kaji di Tingkatan 4 ialah novel *Di Sebalik Dinara* karya Dayang Noor. Terdapat beberapa peristiwa yang dianggap paling menarik dalam novel tersebut.

Peristiwa pertama yang dianggap menarik dalam novel ini ialah **peristiwa Aqram memberitahu Farisha tentang penyakitnya dan status Farisha sebagai adik angkatnya**. Peristiwa ini menarik perhatian saya kerana jelas memperlihatkan nilai kasih sayang dan keakraban hubungan mereka.

Peristiwa lain yang dianggap menarik dalam novel ini ialah **peristiwa Farisha tiba-tiba pengsan di pejabatnya**. Rosman dan Shida menziarahi Farisha di hospital untuk mengetahui perkembangan kesihatan Farisha. Peristiwa ini menarik perhatian saya kerana jelas menunjukkan nilai keprihatinan terhadap kesihatan rakan.

Peristiwa seterusnya yang dianggap menarik ialah **peristiwa Aqram menceritakan asal usulnya daripada manusia kepada cyborg kepada Farisha dan Azraai**. Peristiwa ini menarik perhatian saya kerana menimbulkan unsur kejutan. Aqram sebenarnya adik kandung Karl yang bernama Akeem. Dia terencat akal tetapi menjadi cyborg yang sempurna penampilannya.



Scan and download our
INTI Mobile App to get
#SPMSureSkor Tips.

INTI Education Counselling Centre Johor Bahru
No. 25, 25-01, Jalan Austin Heights 8/1, Taman Austin Heights,
81100 Johor Bahru, Johor
Tel. No.: 07 - 364 7537

**GAGAL UNTUK BERSEDIA
BERMAKNA
BERSEDIA UNTUK GAGAL**

Semoga Berjaya Dalam SPM 2020